



MUČENIŠKA  
POT  
K SVOBODI

# MUČENIŠKA POT K SVOBODI

1946

SLOVENSKI KNJIŽNI ZAVOD V LJUBLJANI

TA ALBUM  
JE BIL SESTAVLJEN  
S SODELOVANJEM  
PROPAGANDNE KOMISIJE  
PRI IOOF  
IN FOTO-SEKCIJE  
TISKOVNEGA URADA  
PRI PREDSEDSTVU  
VLADE LRS

Ta knjiga predstavlja dokument v vrsti dokumentov iz najtemnejših dni v zgodovini našega naroda. Strahotne žrtve je moralo doprineseti slovensko ljudstvo v borbi za svobodo, za novo Jugoslavijo. Na živem telesu je doprineslo zgodovinski dokaz za krivdo mednarodne reakcije, ki je na usta svojega izročka — fašizma oznanjala doktrino suženjstva malih narodov velikim sosedom, za slovenski narod posebej pa še doktrino popolnega iztrebljenja. Zmagalo je drugo načelo, načelo enakopravnosti narodov, načelo bratstva svobodnih ljudstev.

Krivelji strahotnega trpljenja so deloma že prejeli zaslужeno kazen, drugi pridejo na vrsto. Nikoli pa ne smemo pozabiti pravih povzročiteljev naše tragedije, predstavnikov temnih sil, ki so s svojim izdajstvom pretirali naše trpljenje do vrhunca. To smo dolžni žrtvam, ki so za našo svobodo trpele in legle v grob.

Smrt fašizmu — svobodo narodu!

\*

Javni tožilec Ljudske republike Slovenije:

**Stante Jernej**

**V**ojna v Evropi je končana. Nacizem in fašizem sta doživela svoj končni zlom in poraz, pustila pa sta strašne sledove barbarstva, kakršnega svet še ni videl. Šele sedaj po vojni bo mogoče ugotoviti nešteta zverstva, katera so počenjali okupatorji širom Evrope. Masovna grobišča nedolžnih žrtev, požgane vasi, izropane pokrajine, to so tipični sledovi zločincev, ki so hoteli podjarmiti ves svet.

Tudi slovenskemu narodu ni bilo prizanešeno. Od dne do dne prihaja na dan vedno večje število okupatorjevih zločinov vseh vrst, kajti vedeti moramo, da je slovensko ljudstvo pod okupacijo v smrtni grozi pred nasilji obmolknilo, danes pa ne najdeš skoraj nobene poštene družine, ki ne bi bila prizadeta po strahotnem okupatorjevem divjanju. Danes v svobodni Sloveniji ljudstvo javno obtožuje svoje krvnike. Komisija za ugotavljanje zločinov okupatorjev in njihovih pomagačev za Slovenijo prejema iz vseh krajev osvobojene domovine nešteto prijav o zločinu, zbira pa tudi vsakovrstne dokaze o nasilju okupatorja.

Zgovoren dokaz so pač fotografije. Mnogi ujeti okupatorjevi vojaki so nosili po žepih fotografije svojih žrtev in so pri pogledu na razmesarjena trupla sadistično uživali. Pa tudi naši aktivisti so marsikatero žrtev in marsikateri zločin na skrivaj fotografirali ter tako ohranili nepobitne dokaze zločinskega terorja Italijanov in Nemcev nad našim narodom.

Fotografije, zbrane v tej knjigi, predstavljajo samo majhen del onega, česar nikdar ne smemo in tudi ne bomo pozabili. Prelita kri naših borcev za svobodo, naših mučenih ljudi v zaledju, terja maščevanje. Maščevanje bo strogo, toda pravično, zadealo bo okupatorje in tudi njihove domače pomagače, ki so kot prodane duše izdajali svoj narod in ga pahnili v največjo bedo in stisko. Porok za to nam je Moskovska deklaracija, kateri so veliki zavezniki Sovjetska zveza, Velika Britanija in Amerika sklenili, da bodo vsi nemški vojaki, oficerji in člani fašistične stranke, ki so odgovorni za izvršena zverstva, odprenjeni v države, kjer so zločine izvrševali, in da bodo sojeni v skladu z zakoni teh osvobojenih držav in svobodnih vlad, ki bodo tam postavljene.

Smrt fašizmu — svobodo narodu!

Fedor Košir,

v. d. predsednika Komisije za ugotavljanje zločinov  
okupatorjev in njih pomagačev za Slovenijo.



1. Italijanske racije v Ljubljani 1942 — zasnevanje.

Ko so prišli fašisti v Ljubljano, so našli tu že svoje stare prijatelje. Bili so to ljudje, ki so bili že pred vojno povezani s fašisti, ki so fašistom izdajali poštene Slovence, ki so potem služili Hitlerju in pobegnili z razbito Hitlerjevo vojsko.

Italijanski fašisti so spremenili slovensko zemljo v vrsto koncentracijskih taborišč. Visoke žične ovire in ograje, bunkerji in plotovi, poseke ob cestah in železnicah in do zob oborožene patrulje so držale v ujetništvu mesta, trge in vasi. Partizanska misel in partizanska borba pa ni priznala in spoštovala vsiljenih meja iz žice in betona, kakor ni priznala te oblasti v črnih srajcah in škornjih. Fašisti so čutili na svoji koži ljudski upor. Nevarnost za okupatorja je bila vedno večja — ni bil varen na cesti, ni bil varen ponoči, ni bil varen podnevi, ni bil varen v svojem betonskem bunkerju. Vsak človek je bil sumljiv. Ženska, ki je podnevi delala na polju, je ponoči opravljala službo kurirke, uradnik je prednevi v uradu korespondiral, a zvečer delal v tehniki in v organizaciji. Treba je bilo pre-



— fašistične racije v Ljubljani 1942 — prva postaja na križevem potu v gramozno jamo.

iskav in spet novih preiskav. Tako so napravili fašistični okupatorji svoje množične racije po Ljubljani. Ves promet po mestu je zastal. V zgodnjih jutranjih urah so močne patrulje zasedle vse ulice in trge. Povsod so bile postavljene strojnici. V hiše so vdirali italijanski vojaki, Sardinci, grenadirji, karabinjerji, kvesturini, pobirali moške in jih odvražali s kamioni v kasarne. V kasarni je prestal vsak vrsto ponižanj: od telesne preiskave do rimskega pozdrava. Ponižanje slovenskega ljudstva — to je bil prvi namen fašistov. Drugi je bil še hujši — med karabinjerje so bili pomešani slovenski izdajalci v laških uniformah, ti so poznali zavedne ljudi, jih s tajnimi znaki kazali in izdajali. Sledila je aretacija, interacija, smrt v gramozni jami. Prodanih duš v naši sredi pa to ni ganilo. Ne, vsega tega



3. Italijanske racije v Ljubljani 1942 — slovenski izdajalec v družbi italijanskih oficirjev.

je bilo še premalo. Pogrešali so organizacije v izdaji, pogrešali so načrtnosti v sodelovanju z okupatorjem, prosili so okupatorja, naj na spretnejši način mori in ropa. Zatiralci slovenskega ljudstva so čutili, da preti njihovi oblasti neizprosen konec, da jih bo ljudstvo zahtevalo in z njimi obračunalo. Vsa reakcija, ki je v stari Jugoslaviji gospodovala, je čutila nevarnost za svoj obstoj. Prosila je okupatorja za orožje — da bi to orožje uporabila proti ljudstvu, da bi zatrila ljudsko osvobodilno gibanje, pa čeprav za ceno narodne svobode. Pod krinko križarske vojne, vojne za vero, je poizkušala vplivati na nezavedne,



4. Izdajalec Ivan Ban daje informacije italijanskim in nemškim oficirjem, ki so v borbi proti partizanom leta 1942. tesno sodelovali.

še neprobujene sloje slovenskega ljudstva. Toda pod to krinko so skrivali svoje podle reakcionarne namene. Bela garda je javno nastopila. Njeno ime je bilo seveda italijansko MVAC — Milizia volontaria anticomunista, a budnih stražarjev slovenštva to ni motilo. Na črni baretki je nosila ta milizia mrtvaško glavo — čudna zmes fašistovske barve in gestapovskega simbola. Zdaj je šlo okupatorju vse laže in hitreje od rok. Po stezah, ki jih tuječ ne bi mogel najti, so vdirale kombinirane patrulje izdajalcev in fašističnih psov proti taboriščem partizanov. Seveda so morali s krvavimi glavami spoznati, da so se lotili težke, dà, nemogoče stvari. »Partizanov se ne dá uničiti.« toži italijanski general ljubljanskemu škofu; prevzvišeni ško: toži: »Partizanov se ne dá uničiti.« Kar okupatorji niso mogli škoditi v neposredni vojaški moči, to so hoteli storiti na njihovem partizanskem političnem terenu: talci, talci in spet talci! Med ljudi naj bi se naselil strah; Sovjetska zveza se je junaško borila, druge fronte na zapadu ni bilo. Treba je zadeti samo še ljud-



5. Judež Ivan Ban iz Trebnjega vodi italijansko vojsko proti partizanom.

stvo, ki se bori, »spraviti ga k pameti«, izviti mu orožje iz rok, prestrašiti ga in uničiti njegov odpor za vsako ceno. Zatorej: talci, talci in spet talci!

Kako lahko je bilo poloviti neoborožene ljudi! Trebanjski veljak Ivan Ban je to dobro znašel. Tudi brez politike bi ubijal ljudi. Ivan Ban ni edini in ne osamljeni pojav izdajalca. V zatohlem zraku reakcionarne, brezvestne, špekulantske, docela nemoralne politike je nastel in je zdaj dobil orožje, denar in oblast. V uniformi italijanskega colonella se je dal posneti v mraku pred gozdom, v katerem so padle od njegovega izdajstva slovenske žrtve. Z nemškim oficirjem in fašisti se je znašel na trebanjskem trgu na vojaškem posvetu. Z vedno enako uslužno vnemo Judeža hiti pred kolono po cesti v breg — njegov konec je bil tak, kakršnega dobe vsi Judeži vseh časov: 8. septembra 1943 se je na ljubljanskem kolodvoru obesil.



8. Razmesarjene žrtve prvega procesa v Ljubljani po uspelem porušenju železniškega mostu pri Preserju.

krste žuga stisnjena desnica. Globoko med ramena je pogreznjen razbit obraz... Mlad človek je prekrižal roke čez telo, glava mu je padla vznak, se sunkovito obrnila navzgor, usta niso izkričala bolečine in obtožbe, sredi besede je zamrl glas.

Potem so se odprle jame v kotu pri Svetem Križu. Tam jih bo prerasla zelena trava. Kakšno zločinstvo! Desetine in desetine mrličev so polegle tja v tisti kot pri Svetem Križu in ne straže ne detektivi niso pomagali; tja so romali Ljubljancani in pozabljeni kot je postal častni prostor počitka. Fašist pa je dejal: »Treba bo nekaj storiti! Streljajmo ljudi kar po deželi in jih zagrebimo kar na mestu! Da, tako storimo!«

Potem so ljudje nekega deževnega dne brali po mestu in vaseh lepe bele plakate — v dveh jezikih: »Ker je bila porušena železniška proga v Radohovi vasi, je bilo na mestu



9. Razbit obraz ene izmed 16 žrtev preserskega procesa.

dejanja ustreljenih šest talcev, katerih komunistična delavnost je bila splošno znana — notoriamente nota.< Taki plakati so se potem tiskali kar v serijah. Nikoli nobenih imen, nikoli podatkov. »Komunistična delavnost« naj bi bil nekak bav-bav za miroljubnega malomeščana, opravičilo kričeče krivičnosti sistema. Ne glede na to, da je ravno Komunistična Partija odigrala častno vlogo v boju za osvoboditev in za ustvaritev vseljudske enotnosti, da je na njeni pobudi nastala OF in da je v njej bilo tisto žarišče, iz katerega se je vsenarodna borba šele mogla ideološko in taktično razviti, ne glede na borbenost in ogromni krvni davek — ne glede na vse to je sistem talcev sam tisto, kar je posebno jasno pokazalo fašistične namene. Zastrašiti malomeščanske plasti, vnesti zmedo med vrste aktivistov, zlomitи upornost kmetov, kompromitirati svoje slovenske sodelavce pred narodom in jih



10. Fašistične pravosodje pri preserskem procesu.

tako še bolj vkljeniti v svoj voz, pobiti čim več slovenskega ljudstva in zlomiti njegovo borbeno voljo — to je bil konstanten cilj fašističnega terorja.

Ob tem dogodku, ob prvi javni ustrelitvi talcev v Radohovi vasi, pa se moramo dotakniti neke prevažne stvari. Kaj je storila domača reakcija? Kaj so storili slovenski politični vohuni, ki so bili zvezani z Italijani? Kaj je storil Natlačen? Kaj je storil škof Rožman? Čim bolj je slovensko ljudstvo stopalo na pot oboroženega boja, tem bolj so se povezavali z okupatorjem, tem večji in strašnejši so postajali njihovi zločini.

Toda ljudstvo jih je spregledalo, spoznalo in še čvrsteje prijelo za orožje.

In talci so padali dalje...

V interesu vse slovenske reakcije s škofom Rožmanom na čelu je bilo, da so italijanski in nemški fašisti divje streljali naše ljudstvo, v interesu tistega Rožmana, ki je



11. Prvi taleci v Radohovi vasi in njihovi morileci.

sramotno klečeplazil pred generalom rdečih kravat in ga rotil, naj iztrebi iz slovenskih gozdov naše najboljše ljudi. Isti razlog ga je silih k molku ob slovenskih lepakih, strašnih smrtnicah, saj sta jih podpisovala njegova dobra znanca in prijatelja — Robotti in Granioli. Dobro je vedel sam in vsi njegovi, da padajo s taleci heroji osvobodilnega boja slovenskega ljudstva. Molk je bil v tem primeru dobro premisljeno soglasje in okupator je v tem molku našel sijajno legitimacijo in dejansko prvorstno moralno oporo za nadaljnje brezobzirno iztrebljanje. Vodstvo slovenske reakcije je dobro premislilo: okupatorju pošljimo naproti izdajalce Banovega kova, mi pa mu nudimo vso morsalno in dejansko pomoč! Resnično, okupatorjevi interesi in interesi domačih reakcionarnih veljakov se niso križali ...

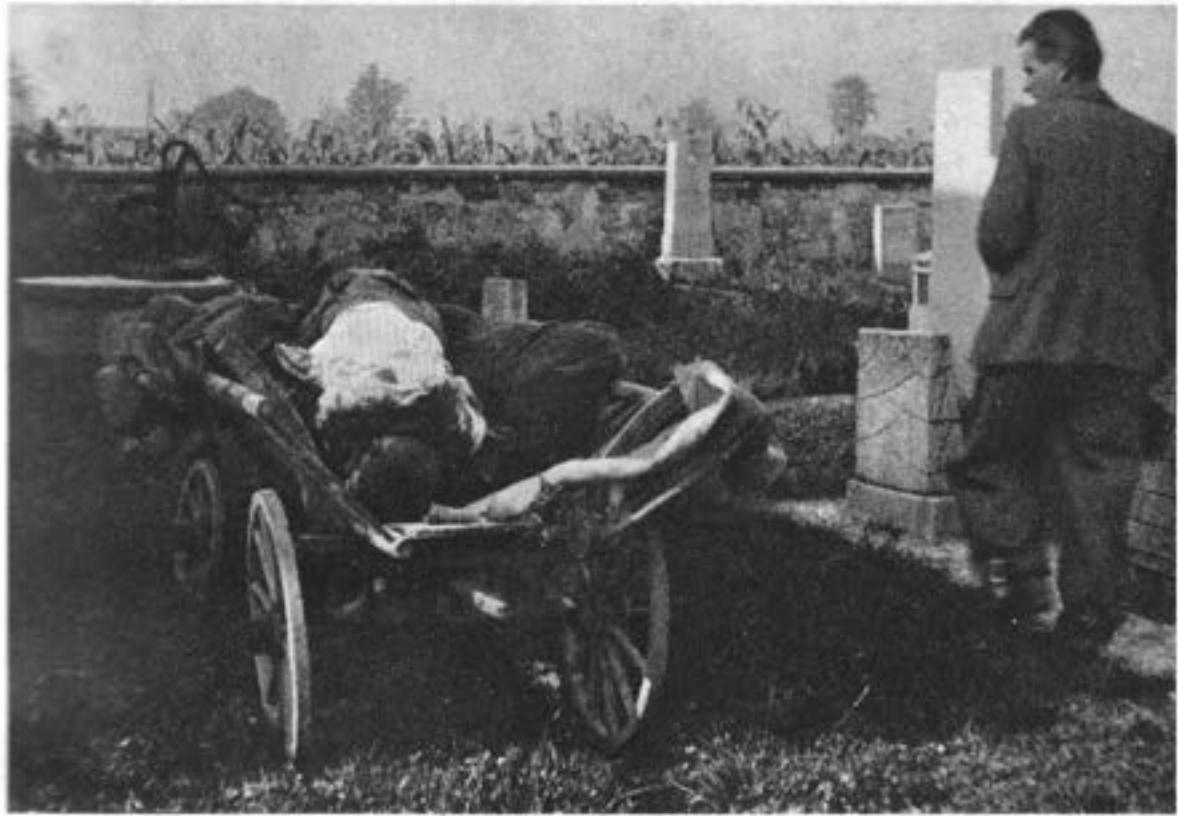
Okupator je hotel s talci zbiti iz rok orožje na smrt obsojenega slovenskega naroda in slovenska reakcija je morala ploskati k tako »učinkovitemu« sistemu. Hotela je za



12. Dejile fašistov ob žrtvah v Radehovi vasi.

vsako ceno, da bi se zavrl vseljudski oboroženi odpor, silno, silno je upala, da bo sedaj obnemel jek strojnic iz naših gozdov. Čemu naj bi tedaj zakričali v svet svoj: prepovedujem? Ne, nikakor ne, to bi bil greh proti njej sami. Naj le padajo talei, naj bo le obsojen na smrt vsak tisti, ki je >osumljen, da podpira Osvobodilno fronto<... Od strahu pred smrtnjo bo slovenski človek vendarle postal ponižen in dober in pa pokoren okupatorjevim postavam, ki so >zod Bogac<, postal bo pa s tem tudi pokoren interesom slovenske reakcije same.

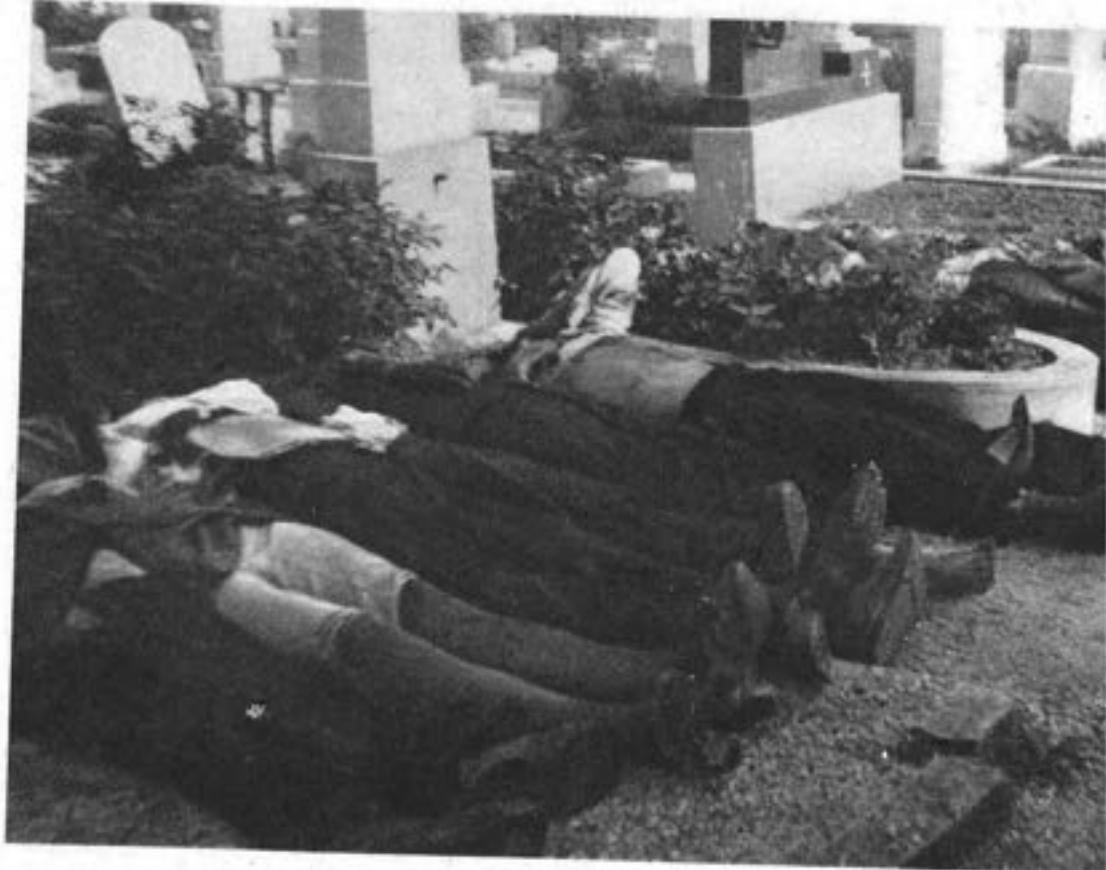
In učinek? Nič več strahu, nič več kolebanja, pač pa še zagrizenejši odpor! Vsem je postalo jasno zločinstvo reakcionarjev, ki so si lastili pravico gospodovanja nad življnjem in smrtjo slovenskega ljudstva, zato je zrasla mržnja naših ljudi do vrhunca. Vzdržati



13. Fašistični pokolj na Brdu pri Ljubljani — žrtev na pokopališču na Viču.

moramo! To in samo to je bila parola, ki je šla v tistih groznih dneh od ust do ust med slovenskim ljudstvom. In vzdržali smo. Še več! Iz tega boja smo izšli trdnejši, prekaljeni in prežeti z globoko vero v moč in silo združenega ljudstva.

Kakor je bil velik naš gnev do fašistov in domačih pribuljenih izdajalcev, tako velika je bila naša ljubezen in spoštovanje do vseh tistih veličastnih žrtev, ki so omahnilе k tloru zdaj tu, zdaj tam! Slava jim! To so govorili po Ljubljani lističi, s katerimi je bila posuta vsa Slovenija. Vedno znova in znova so romale naše misli in naša čustva v samotne celice ljubljanske sodnije, v celice garnizijskih zaporov tako imenovane belgijske vojašnice. Slovenski narod je s svojim središčem Ljubljano živo sodoživljal tragiko mladih ljudi, ki so bedeli po zaporih noč za nočjo, ki so bolestno prisluškovali vsakemu koraku in glasu na hodnikih in ki so tako rekoč v popolni pripravljenosti sprejeli oficirja,



14. Sedemnajst žrtev z Brda na pokopališču na Viču.

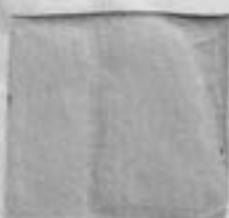
ko je stopil sredi noči med nje, jim prebral imena in jih v stilu fašistične vičnosti pozval k izpolnitvi zadnje dolžnosti... In sredi noči so se izbranci posostali pa so se vprašali, kako da še niso na vrsti. To in samo to vprašanje, to in sazačudenje jim je ostalo. Takó noč za nočjo.

Toda ali res ni bilo tolažeče misli v dneh pričakovanja skorajšnje smrti? Bila je je zavest, da iz dneva v dan narašča množica borcev po svobodnih gozdovih in zajem tudi iz njihovih žrtev. Ta bo nekoč pregnala fašistične gospodarje in terjala odgov storjene zločine. Bilo je neizprosno upanje, bilo je prepričanje, da bo narod skoraj boden in da se bo tedaj spominjal tudi njih zaslужenja in njih mučeništva. Niso torej in umrli zastonj. Od tu so črpali ono fašistom nerazumljivo junaštvo, od tod njih mitu njih glasna pesem, ki se je borila z ropotom avtomobilskih motorjev, ko so jih v sor



15. Nezname žrtve italijanskih fašistov — talei.

jutrih vozili na morišča, in ki je zmagovala. Ni je bilo sile, ki bi to pesem preglasila. Ljudje so vsako jutro čakali, kdaj jo bodo začuli. Po pesmi so jih spoznali. In kadar so jo slišali, so se sklonili k oknom. Mesto pa je zvedelo: danes so jih spet streljali.





17. Italijanski fašisti hladnekrvno ogledujejo slovenske žrtve.

Ena izmed mnogih fašističnih zločinskih naslad je bila tudi ta, da so si morale žrtve same kopati grob. Samo poglejte te obraze okrog stoječih fašistov! Niti enega ni, o katerem bi lahko rekel, da se v njem izraža človek. Že ob samem pogledu na te obraze mora človeku zastati sree. Ne, to niso obrazi vojakov, v katerih je vklesana odločnost, v njih in v vsem ponašanju teh ljudi se zrcali podoba nravne pokvarjenosti. Eden si brezbrižno priziga cigareto, drugi stoji z zavihanimi rokavi, ves željan krvi, vsi pa kot hijene preže na žrtve in se po fašistovsko krohotajo. Še strel in njihov »herojski« akt je zaključen.

Dan za dnem padajo samotne žrtve. Okupator in domači izdajalci se zajedajo v telo slovenskega ljudstva. Po cestah naše dežele odmevajo strahotni koraki ubijalcev. V sončnem dnevu plahutajo peroti smrti, groza vohlija kakor pes čez njive, skozi gozdove, v sileherni skriti kot mučeniške zemlje. Delavea iztrgajo od dela in ga pehajo v grob, ker

obliki  
ginilo  
n naj  
. Kdo  
ki so  
stvici  
ra do  
o. Ta  
začeli  
iržali



18. Mrtvi žrtvi snema italijanski fašist prstan z roke.

samozavestno ljubi svobodo. Živega človeka peljejo v pogubo, na pokopališče, da še mir mrtvih oskrunjajo. Svečeniški črnosrajčnik uganja komedijo s križcem: znamenje odpuščanja in ljubezni se v morilski roki spreminja v ogabno roganje. Nema so usta mučenika, v togi postavi se prelivajo zadnje minute. Dvignili so puške in za razkopanim pokopališkim zidom se je izsulo spet dragoceno življenje. Nov nespravljeni zločin je pal na krvne brate, ki se v slepem pajdaštvu z osvajači niso obotavljali hromiti borbeno silo svojega ljudstva.  
Zato pridi pravica!

Zažičene slovenske vasi so se spremenile v majhna taborišča. V lastnih domovih so bili priklenjeni ljudje kakor v ječah. Črni oblastniki so te ustavljali na vsak korak, legitimirali neštetokrat, vlačili na karabinjerske postaje, zasramovali in pretepali brez najmanjšega povoda. Tesnoba in trpljenje sta v neutrudljivih valovih zalivali naše kraje, odvratno vreščanje in južnjaški vik osvajačev je polnil sleherno minuto dneva in noči, sleherno



19. Na samoti ubit naš kurir.

minuto so hoteli, da nas trpinči misel: Tu so. Onkraj žic, ki so tekle čez najplodnejše njive, je poleglo zrelo žito, ki ga ni nihče žel, je gnil dozoren krompir, ker ga niso pustili izkopati. In če je gnalo kmeta k zemlji, h krušni materi, so ga sredi dela premnogokrat prevrtale okupatorske krogle. Streljali so ljudi kakor zverjad, vohunili za vsako stopinjo, še zrak je bil okužen od njih. In mučeniško ljudstvo se je oziralo čez žice v zelene hoste, kjer so borce za njegovo svobodo kovali zmago. Povezano je bilo z njimi, verovalo je nemajno v dan, ko odplavi sila z gorā fašistično nesnago s slovenske zemlje. In okupatorji so to predobro vedeli. Zato so vlačili v vasi ujete borce, naganjali skupaj ljudi ter jih prisilili gledati strašne sprevode v smrt. In glejte, zgodilo se je, da je stopal mimo matere sin, mimo otroka oče na morišče. Spodrezati so hoteli korenine veličastne vstaje tam, od koder so neprehomoma pronicali sokovi v mogočno se razraščajoče drevo osvobodilnega boja: v vasi, med delovnim kmečkim ljudstvom. Za žicami, kamor so hoteli stisniti vse



20. Močno zastraženi talej na zadnji poti.

slovensko življenje, so ubijali, in kri, ki se je v mlakah stekala ob teh žicah, je bila živi kažipot v gore in dokaz, kako je butala fašistova volja ob okove in jih v orjaškem, neenakem boju tudi drobila. Ubiti tovariši sredi slovenskega polja ne slabijo ljudstva v borbi, marveč borbo krepijo.

Pobožni sen fašistov pa je bil vendarle kljub vsemu silnemu terorju nad prebivalci bitka proti partizanom samim. V ta namen so pripravili svojo znamenito ofenzivo poleti 1942. Moderno oborožena vojska velike države se je spravila nad partizanske grupe, ki so si morale orožje vedno izvojevati in upleniti od sovražnika. Številne divizije Italijanov so se vrgle na notranjsko in dolenjsko področje pod poveljstvom samega vrhovnega rablja Robottija. V Gorici se je sešel vojni svet fašističnega imperija, vodil ga je Mussolini, navzoče so bile vse vodilne vojaške osebe Italije. Vsi zločinci so se združili, hoteč partizanству zadati smrtni udarec.



21. Mrtaški sprevod je zavil proti gozdu.

Teren je pripravila slovenska reakeija doma. Slovenska reakcionarna gospoda je s pomočjo svoje izdajalske mreže zaupnikov napravila sezname zavednih ljudi, sezname družin, ki so imele moške v hostah, in sezname družin, ki so se že v stari Jugoslaviji borile proti zločinski reakcionarni politiki peščice mogotcev. Italijanski fašisti so napravili ofenzivo s pomočjo in s sodelovanjem bele garde, z domačo reakcijo. Vojaške akcije so se vrstile s političnim in vojaškim namenom, vrstile so se proti partizanom v gozdu in proti partizanskemu zaledju.

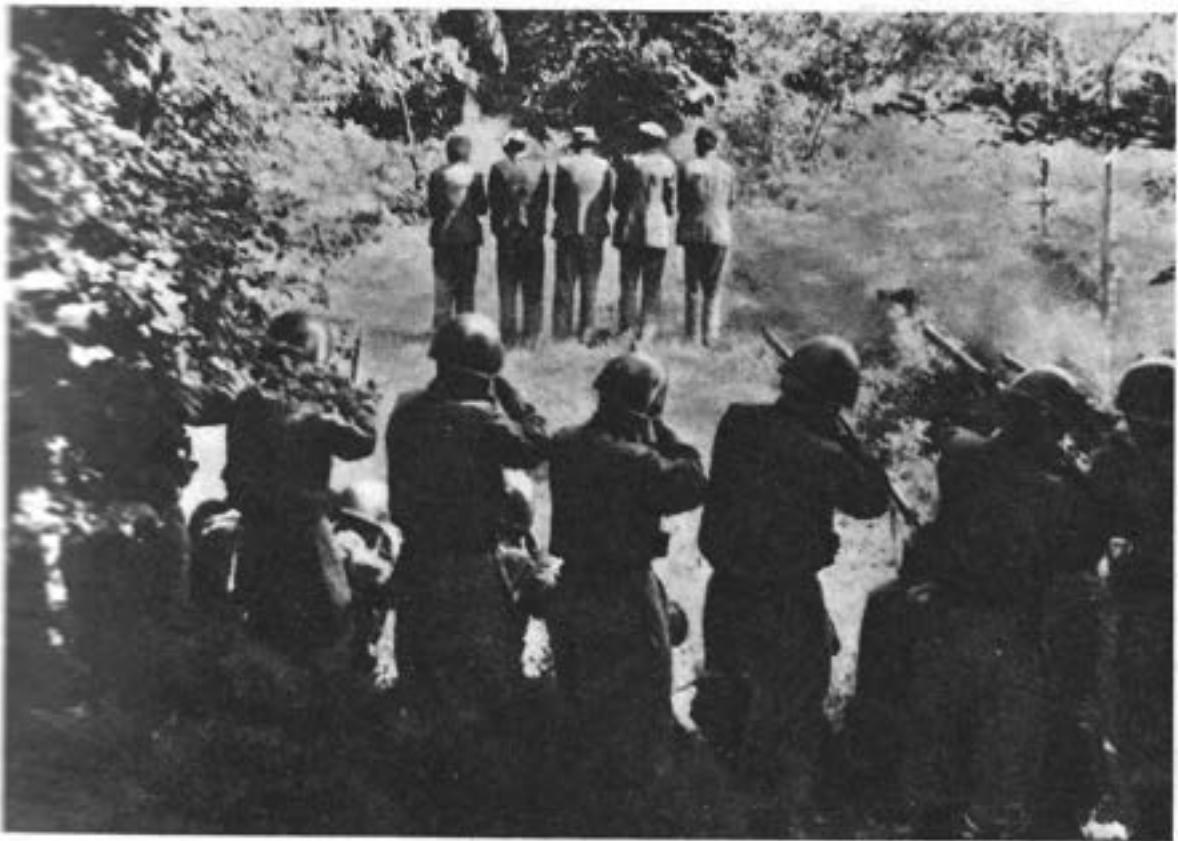
Tri meseca je trajala ofenziva Italijanov po Dolenjskem in Notranjskem in rezultat je bil: vojaški neuspeh. Partizanski odredi so se umaknili v težko pristopne kraje, ki so jih nato mogli ubraniti proti posameznim italijanskim skupinam, katere so se do tja uspale. Ko je v jeseni naval moderne armade uplahnil in so se fašisti spet umaknili v doline



22. Žrtve si same kopljajo grob.

ter pričeli graditi svoje utrjene postojanke in jih pripravljati za zimo, je bilo jasno, da najhujše za partizansko vojsko mimo. Na veliki svetovni pozornici pa se je kmalu pričela drama pred Stalingradom.

Težje posledice italijanske ofenzive je imel teren. Požganih je bilo na stotin, uničen pridelek vsega leta, živila pobita ali odpeljana, njive razteptane, sadovnje in vinogradi opustošeni, železnice in mostovi porušeni. Italijanski oficirji so prednjimi divjanju po vaseh: V Hrastovem dolu je colonello, ki je najbrž začel svojo kariero v Abisiniji, lastnoročno zažigal skednje, kašče in hiše z vžigalicami in cigaretami, ko so mu vojaki morali natrositi slame in jo politi z bencinom. V občini St. Vid pri Koperu je italijanski oficir stopil na sredo obkolkjene vasi in pričel brati imena — trideset družin, ki so imele moške pri partizanih. Zagorele so hiše, ljudje pa odgnani v dolino in odpeljani na Rab. Na Rab! Taki prizori so se ponavljali povsod, kjer jih je okupator ujel, je brez milosti pobil sredi vasi, ali na poljih, ali ob cerkvah.



23. Pet boreev za svobodo zločinsko streljajo v hrbet.

Na Primorskem teror ni bil manjši. Seveda so bile tam razmere drugačne. Ofenziv takoj velikega obsega kot na Dolenjskem in Notranjskem ni bilo, ker so bili partizanski odredi manjši, teror proti prebivalstvu ni bil tako živ in podrobno organiziran, ker je bila domača izdaja, katera edina daje okupatorju v roke kolikor toliko uspešno orožje proti borbi ljudstva za narodno svobodo in boljšo bodočnost, tamkaj razmeroma redek pojav. Posamezne akcije proti partizanom pa so se ves čas vrstile. Po številu žrtev je treba posebej omeniti italijanski pokolj na planini Golobar nad Bovecem. Tudi tu je domača izdaja omogočila, da so bili boreci obkoljeni. Ves dan je trajala bitka proti veliki italijanski premoči. Štirideset partizanov je padlo, ko so krili umik ostalim, ali v teku silovite borbe. Italijani so jih privezali na mulce in zvlekli po strminah v dolino. Ohranjene so fotografije, ki si jih je fašistični rabelj



24. Fašisti in belegardisti ženejo žrtev na morišče.

priskrbel za dokumentacijo. Kaj je hotel z njimi dokumentirati? Svoj uspeh? Ta uspeh je bil samc-prehoden, krajeven dogodek. Strašna dokumentacija pa je ostala. Dokumentacija barbarstva fašistov, dokument zverinstva in grozote.

V krsti XI leži na pol gol, raztepen in razmrevrjen junak. Cele ploskve kože so podplute s krvjo. Fotografov pomočnik sloni na krsti, kakor da bi opravljal najbolj navaden opravek na svetu. Zločin je bil tem ljudem navada. Pobijanje sistem življenja.

V krsti XXII počlva junakinja — partizanka. Branila se je do zadnjega naboja in držala postojanko. Ko je videla, da je zajeta, je ustrelila dve svoji tovarišici in končno sebe. Takih junaštev in zavednosti je zmožna slovenska žena — partizanka.

V krsti I leži dekle. Kamen so ji dali za vzglavje za počitek razbiti glavi, okrvavljenemu obrazu, tej podobi slovenske mladine v letih boja za svobodo. K partizanom je prišla zjutraj, stopila v četo in že tisti dan žrtvovala življenje za pravično stvar.



25. Ogabna komedija fašističnega duhovnika.

V krsti XVI leži junak. Niti okupator se ni upal pokazati njegovega trupla. Pokrili ga z odejo, da je videti samo roke in glavo. Kljub temu se vidi, kako je fotografov posnemnik moral za lase dvigniti težo mrtve glave, da je bil posnetek >zadet<. Kaj bi nam povedal ta mrtvi fant o svoji zadnji borbi, če bi odpril oči in spregovoril?

V krsti se pogreza v svoj mir nova žrtev. Boj z ogabnim okupatorjem je pri kraju.  
»Pustite me zdaj spati. Tovariši me bodo maščevali. Tudi nad teboj, ki sloniš nad mojo krsto in nemara kadiš cigareto. Jaz sem živ zmagovalc in ti, prekleti fašist, si brenzupen mrlje.«



26. Fašisti in vaška straža so namerili puške.

V krsti XV se je komaj pomiril uporni duh. Odločno stisnjene ustnice ne bi poznačile opravičuječe besede ne za storilce, ne za tuje krivce. Ne bi je poznale, ne, prekipele bi v srda nad zagovorom domačih, nekoč domačih ljudi, zdaj izdajic. Desnica bi odmahnila in se stisnila v pest. Ta mladi borec ne bi ostal, kakor so ga položili semkaj. Ne bi si določil počitka, dokler bi bilo na Slovenskem še kaj takega mogoče, kar se je zgodilo tu.

V krsti III leži mlad, prav mlad junak. Tudi otroci so postali v teh letih junaki. Ali mu je žal, da ga je čas pahnil v ta nespravljivi boj? Ali mu je razumljiva žrtev, ki jo je dal za domovino? In za očeta in za mater in za sestre, za brate? Ne bo spregovoril, ne bo povedal. Nekaj groze je v tem mirnem, prezgodaj modrem obrazu. Še več pa je miru skromne zvestobe. Tudi on je padel za veliko stvar, čeprav je bil majhen in nebogljive.



27. Žrtev je morala poklekniti ob pokopališki zid.

Tudi on je stopil v četrt, ki bo zdaj noč in dan, v snegu in cvetju, stražila slovenske primorske kraje.

In na planino Golobar se je sklonila zvezdnata, spokojna noč.

Rab, kraj množičnega umiranja našega ljudstva, bo ostal za vedno eno najstrašnejših v zgodovini slovenskega trpljenja. Rab, idiličen otok najlepšega morja na svetu, ki ga je poznalo naše delovno ljudstvo le iz pripovedovanja premožnih letoviščarjev, je imel groba, ki je požrl tisoče slovenskih življenj. Ob imenu Rab je grozotni srh sprejet množice jetnikov po ostalih italijanskih taboriščih, kamor je hitro prodrl glas o otoku. Rab je pomenil smrt samo.

V prvih mesecih okupacije so se fašisti pri nas nemara dobro počutili. V brezdelju in milovanju so se pasli po naših krajih. To je pohlevno ljudstvo, so rekali in lazili za



28. Belogardistični krvniki.

dekleti. Potem so udarili iz host partizanski streli. Zbegani fašisti so se jeli utrjevati, grad bunkerje in z bodečo žico preprezati vso pokrajino. Šest divizij so razmestili na mali košč slovenske zemlje. A junški partizanski odredi so naraščali od dne do dne, da se ni



29. Junaška smrt partizana in partizanke — na poti k usmrtilvi.

počutili nikjer varne. Morali so zajeziti dotok v gozdove. A kako? Ljudi niso poznali. Potrebno je bilo odstraniti čim več moških, ki bi utegnili postati partizani. Meseca februarja in marca 1942 so pričeli s proslulimi množičnimi aretacijami. Transport za transportom je goltal mladeniče in jih odlagal v prvih koncentracijskih taboriščih. To pa je bilo premalo. Očistiti je treba tudi tisto zemljo, koder bi se utegnila premikati partizanska vojska, in preprečiti ljudem, da bi jo podpirali. V dvomesečni roški ofenzivi so požigali samotne koče, ki so jih prej oplenili živine, blaga, živil, oblek in denarja, ter vozili kmete, pobrane pri delu na polju, z ženami, otroki in starci vred v internacijo. Natrpani v živinskih vagonih so nesrečniki zapuščali domovino, spremļjal jih je svit gorečih vasi in bedne kolone so se iztekale v številna italijanska taborišča, izmed katerih je bil Rab najstrašnejši. Tudi pri tem zverskem delu so imeli okupatorji pomagače v domačih



30. Zavezali so jima oči.

izdajalcih. Ti so ovajali fašistom slovenske ljudi in prilagali svojim denuncijacijam pravcate liste ljudi, ki jih je treba spraviti s poti. Sistematično uničevanje slovenskega življa v taboriščih se je pričelo. Rab je odprl svoje žrelo, iz katerega se premnogim ni bilo dano vrniti.

Križev pot v internacijo! Malokdo ga ni doživel. Vroče poletje 1942. leta. Vožnja brez konca in kraja v zaplombiranih vagonih, nosečih po petdeset žehtevnih teles, ki so pol ležala na govnatih tleh, pol slonela drugo na drugem, neznosna pekoča žeja in omedlevanje, začetki trpljenja, ki ni nikoli jenjalo. Nesrečne kolone v prahu italijanskih cest, vpitje, pljuvanje in psovanje signorin: »Ribelli! Ribelli!«, čakanje na taboriščnih dvoriščih ure in ure v neusmiljenem soncu, ko že rejo človeka prah in prve uši. In preden razmestijo



31. Zadnji trenutki.

internirance po šotorih, že uklenejo prvega v železje in ga obesijo na kol. To bodi tvoja  
usoda, narod, ker ljubiš svobodo. V rabsko taborišče so natrpali fašisti okoli 14.000 ljudi.  
Na najbolj nezdravem kraju otoka, kjer je bila talna voda ponekod že pol metra v globino,  
so plahutali nešteti šotori v neprestani burji in jugovetru. V njih je moralo biti prostora  
za šest ljudi. Očeta so ločili od otrok in kdor se je drznil pogledati izpod ponjave, mu je  
zapel blč po hrbtnu. Nad vse mučno je bilo životarjenje pod šotori v deževnih dneh,  
—davanje hrane, pripravljanje ležišča, odpiranje in zapiranje šotornega krila, ko je dež  
zapel platno. Ker ni bilo prave kanalizacije, je ob deževju kljub z gramozom posutim tlon  
nastajalo blato, ki so ga bedni interniranci znašali na svoja bedna ležišča. Ko pa je spet  
močan veter v najkrajšem času posušil blato, je zaradi svoje moči zanašal posušeno blato  
in pesek v šotor, se kopil na slamnjačah, se zažrl v obleko ter polnil oči, ušesa in celo

jacijam  
nskega  
gim ni  
  
ja brez  
so poi  
omedle-  
ih cest,  
voriščih  
mestijo



32. Zadeta sta.

usta. Tekli so meseci in psihozu v taborišču zaradi lakote in obupnih higienisk se je bližala blaznosti. V resnici so se v novembru in decembru jeli zatekati v vedno številnejši blazni bolniki. Strašna je bila noč na 29. 9. 1942 s silnim plohami. Zaradi skrajno malomarne kanalizacije je narastel hudourni potoček vzhodnjem delu taborišča, prestopil v hipu bregove, podrl vse ovire in se k razlil preko dela taborišča. Podiral in odnašal je s seboj šotore. Interniranci mejnem obupu reševali iz valov sebe in tisto pičlo obleko, ki so jo imeli s opremo. Voda je ponekod segala do pasu. V jarkih, ki jih je izjedla, je človek laž. Se strahotneje je bilo v ženskem taborišču. Krik otrok, žena in starcev je reševalo tekmovanje s tulečim viharjem. Reševali so se na višje prostore, a mnogo otrok Vsi so se prehladili in na posledicah te strašne noči jih je mnogo pomrlo. Ko se



33. Zločin je dokončan.

— Italijanski oficirji nagnali na pol golo, premočeno in do smrti zmučeno množico ljudi — v opustošeno in deloma še poplavljeno taborišče. Nastopili so oktobrski dnevi, ko bora silno moč in hitrost ter se pojavlja periodično in piha neprestano, tudi po 12 dni, podira šotore in reže do kosti. Večina ljudi ni imela ne zadostnega perila ne obleke. Ko so hodili interniranci na delo v deževju in viharnih dneh, so se zavijali v edini koc, ki ga pobrali z ležišča ter si ga speli pod vratom z žico. Z dela so se vračali premočeni in večno lačni, a v šotoru so se morali mokri in prezibili pokrivati s premočeno —, ki jim je pravkar služila za plašč. Tako so rabski rablji, zvesti navodilom Mussolini in Robottija, da je treba uničiti čim več slovenskih ljudi, temeljito opravljali svoje dela. Spričo mraza, gladu in strašnih stanovanjskih razmer so pričeli ljudje umirati. Otroke — do 10 let stare so namestili v bivšem hotelu »Adrija«, kjer so na eni postelji — trije do štirje. Bili so večinoma goli. Pod njimi so se zarejali črvi, da so jih bolni-



34. Žrtve Italijanov na planini Golebar nad Boveem — I.

čarke interniranke odstranjevale po cele kupe. Dojenčke so hranili s pobeljeno vodo, otroci so dobivali v vodi namočen kruh. Po večini so umirali torej od lakote in žeje, do pet otrok je umrlo na dan.

Lakota je bil tisti neusmiljeni bič v rokah oblastnikov, ki je pahnil v grob te nesrečnikov. Lakotniki so se zelenkasti v lice z muko pomikali po taborišču, top



35. Zrtve Italijanov na planini Golobar nad Boveem — II.

odo, večji  
žeje. Stiri  
rob tisoče  
top obup  
jim je seval iz oči. Ljudje so umirali, bi rekeli, brez hrupa. Zvečer so na videz zdravi legli  
spati, zjutraj so jih našli tovariši mrtve pod šotori. Lakoti se je pridružila griža oziroma  
trbušni katar. Medleči bolniki so se mukoma vlekli do latrin, nazaj so jih onemogle  
prinašali krepkejši tovariši. V dežju in vetru je bila pot do latrin opasna. Najmanjši prehlad  
je bil že smrtnonevaren: Umrljivost je rastla iz dneva v dan, taborišče nekdaj čvrstih ljudi



36. Žrtve Italijanov na planini Golobar nad Bočem — III.

se je spremenilo v taborišče okostnjakov, ki so kakor sence lazili okoli šotorov. Grje pridružila lakotna vodenica. Takemu bolniku je zabuhel obraz, zatekle so roke, ne trebuh. Ker zdravniške pomoći ni bilo, je bila smrt neizbežna.

Primerilo se je tudi, da so interniranci nekaj dni prikrivali mrtveca, samo dobivali obroke njegove hrane. Smrt zavoljo gladu je bila brez bolečin. Lahko si s



37. Žrte Italijanov na planini Golobar nad Bovcem — IV.

. Griži se  
ce, noge in  
umo da so  
si srebenil



38. Žrtve Italijanov na planini Golebar nad Bočem — V.

juho ali košček kruha, a v tistem hipu umrl. Tu pa tam so sprejeli koga v bolnico. Bili so to strašni primerki živega gnoja, od ležanja odprtih udi, polni krast in smradu, ožrtli od bolh in uši, zamazani od človeškega blata. Uši! Strašne pospeševalke gorja v taboriščih.



39. Žrte Italijanov na planini Golobar nad Boveem — VI.

Na Rabu so se pošastno razpasle od novembra 1942 dalje. Perila ljudje niso mogli menjavati, ker ga niso imeli, razkuževalne naprave so bile nezadostne, parjenje površno, za odvoz in dovoz oblačil so velikokrat uporabljali isto vozilo. Obiranje uši je bilo po tabornih zavoljo mraza in vetra sila težavno. Mnogih se je zaradi golazni, posebno v bolezni, polotil obup in uši so se zarejale kar v armadah. Primerilo se je, da je na eni sami vojaški odelji bilo do 20.000 uši. Stičahoten je bil ta bič za izmognana telesa in ni čuda, da so prenekaterega uši dobesedno požrle.



40. Žrte Italijanov na planini Golobar nad Bovejem — VII.

Lakota, mraz, burja, bolezni in uši, vse to je hlapčevalo smrti, ki je kosila vesneje. Na božični dan 1942 je bilo v vseh sektorjih taborišča 89 mrličev.

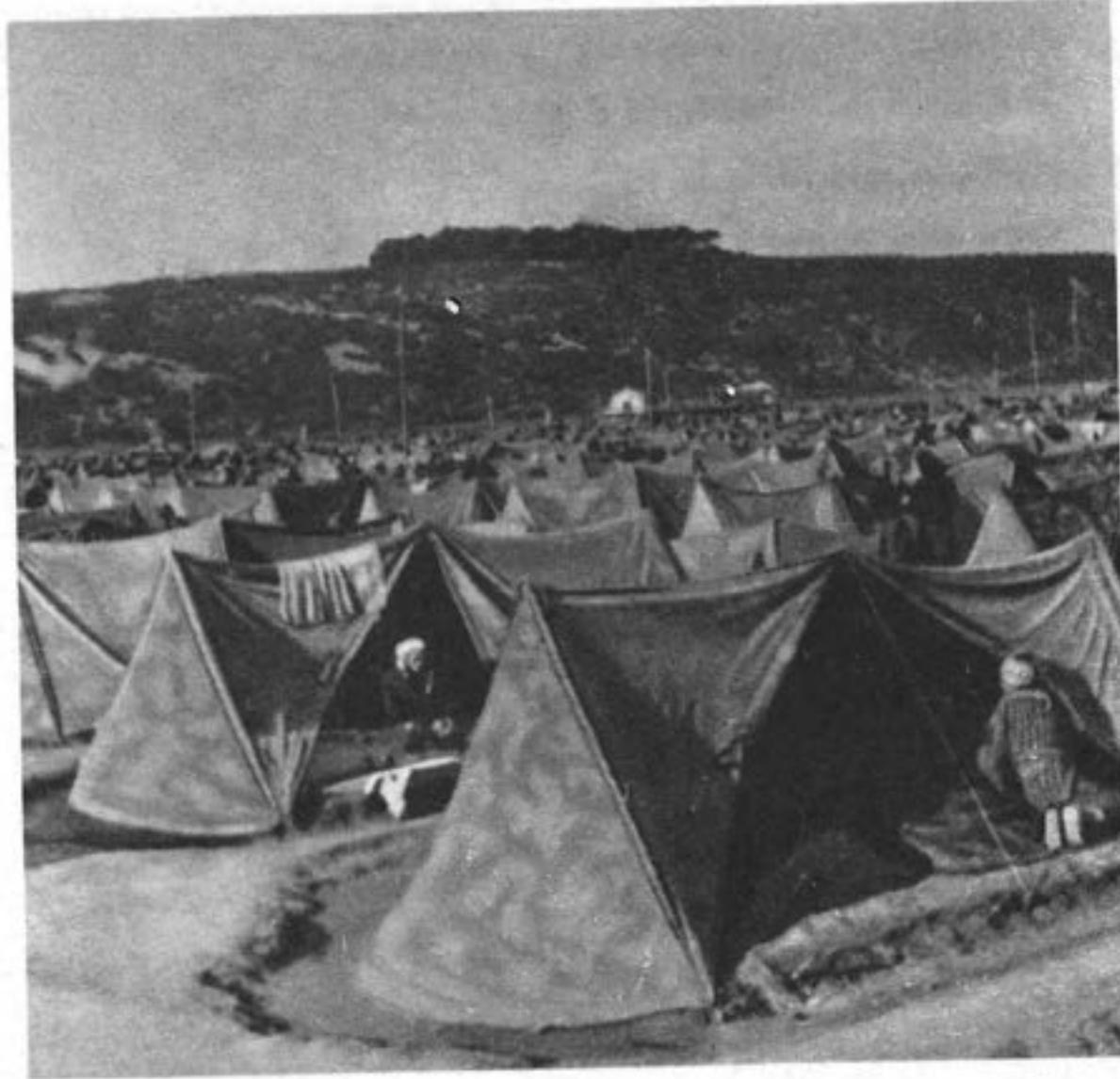
Neizbrisni so spomini na žalostne jesenske in zimske mesece 1942. leta, ko so v morečem vzdušju umiranja vrstil pogreb za pogrebom na pokopališče. Izmozgani tovorniki so morali nositi svoje umrle brate na ramah, v surovih krstah. Uši so bežale skozi šprinčnico na pleča pogrebecov in čestokrat se je zaradi padca onemoglega nosača skotalilo iz



41. Prihod v taborišče smrti na Rab.

znaš dvoje trupel, čeprav so uradno zagreblji samo enega. Nad 4800 ljudi: mož, žena, otrok in starcev je bedno končalo na Rabu.

Ob kapitulaciji Italije se je bodisi internirancem bodisi jetnikom iz laških ječ odprla pot v domovino. Premnogi pa so nadaljevali svoj križev pot v Nemčiji. Drug za drugim so vozili vlaki proti Brennerju, da se je dolina Adiže dobesedno zamašila. Komur je bila večja mila, je septembra 1943. leta dospel v domače gore. Nemške trupe so se razlile po Primorski in severni Italiji, lovile vračajoče se trpine ter obešale. Obešali so okupatorji na prvega dne, kar so prišli na slovensko zemljo, prav posebno pa so obešali to jesen. V nestrpnem pričakovanju, da jih domovina okrepa, da bodo v nekaj urah stopili pod



42. Slovensko ljudstvo umira pod šotori na Rabu.

domačo streho, so hitele skupinice taboriščnikov in jetnikov čez Primorsko proti Ljubljani. A namesto snidenja s svojci, jih je na rodnih tleh čakala nova zver, še hujši hitlerjevski nacist. Drevesa ob cestah so se poselila z nihajočimi trupli. Groza je potovala skozi deželo. Izmučenim, po domu hrepenečim trpinom, brezbrambnim in nenevarnim, nemški fašist, zvest svojim ubijalnim nagonom, pripravil smrt na vrvi. Kje je bil krak, kjer ne bi v tej vojni umiral slovenski človek? S katerim zverstvom so prizanesli osvajalcji našemu ljudstvu? Štiri leta je žehala zemlja od krvi, štiri leta je smrt sleherni da

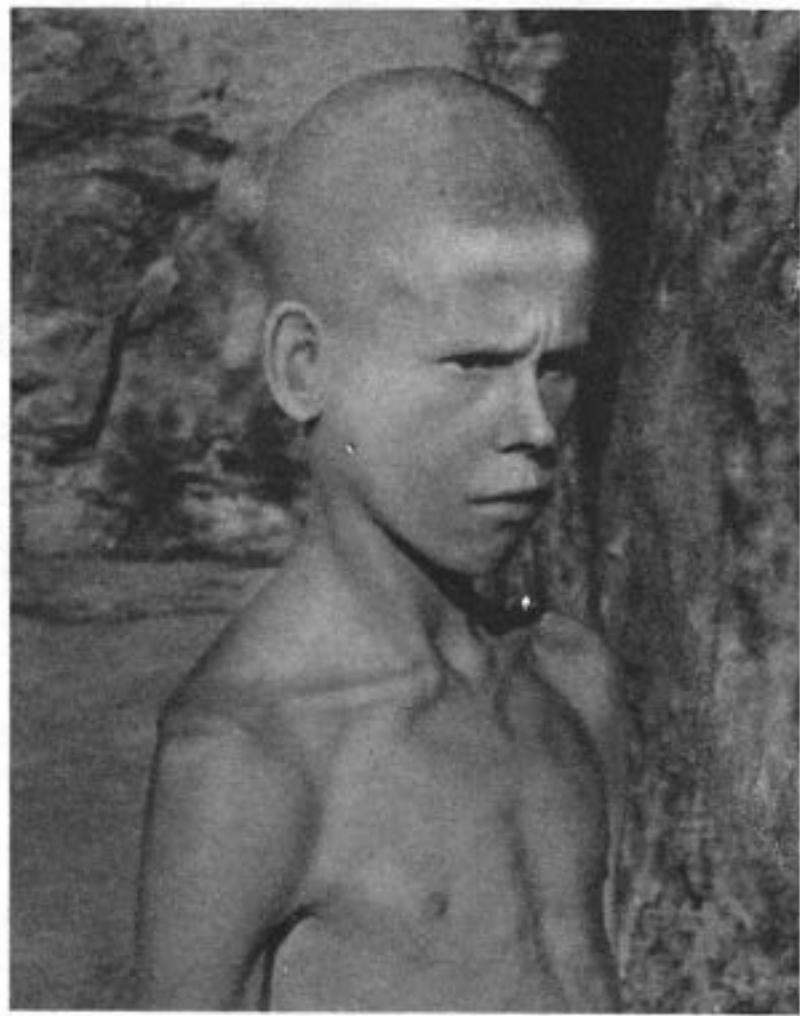


43. Interniranci gradijo barake smrti na Rabu.

zamahovala. Česa nismo prenesli z uporno vero? Tudi iz teh temnih postav obesmejejo je pognala roža svobode.

Če sta trpeli Dolenjska in Notranjska pod italijanskimi okupatorji, so divjali in morili pa Štajerski in Gorenjski Nemci. Njih pokončevanje slovenskega življa je bilo še bolj mnogo kot pri italijanskih fašistih. Začeli so takoj z masovnim izseljevanjem in streljanjem. Jezno je, da je bilo zlasti na Štajerskem silno močno nemškutarsko ozračje, ki je na široko raztrpljalo slovensko okolico. Znane so naloge kulturbundovcev, smrtnih sovražnikov in nevarnejših tipov za naš narod. Kulturbund je pripravljal teren za prihod Nemcev in v prvih dneh predložil gestapu vse sezname slovenskih ljudi, ki da jih je treba takoj izseliti ali uspreti ali čimprej postreliti. Nemci zaradi tega niso potrebovali toliko opore v slovenskih

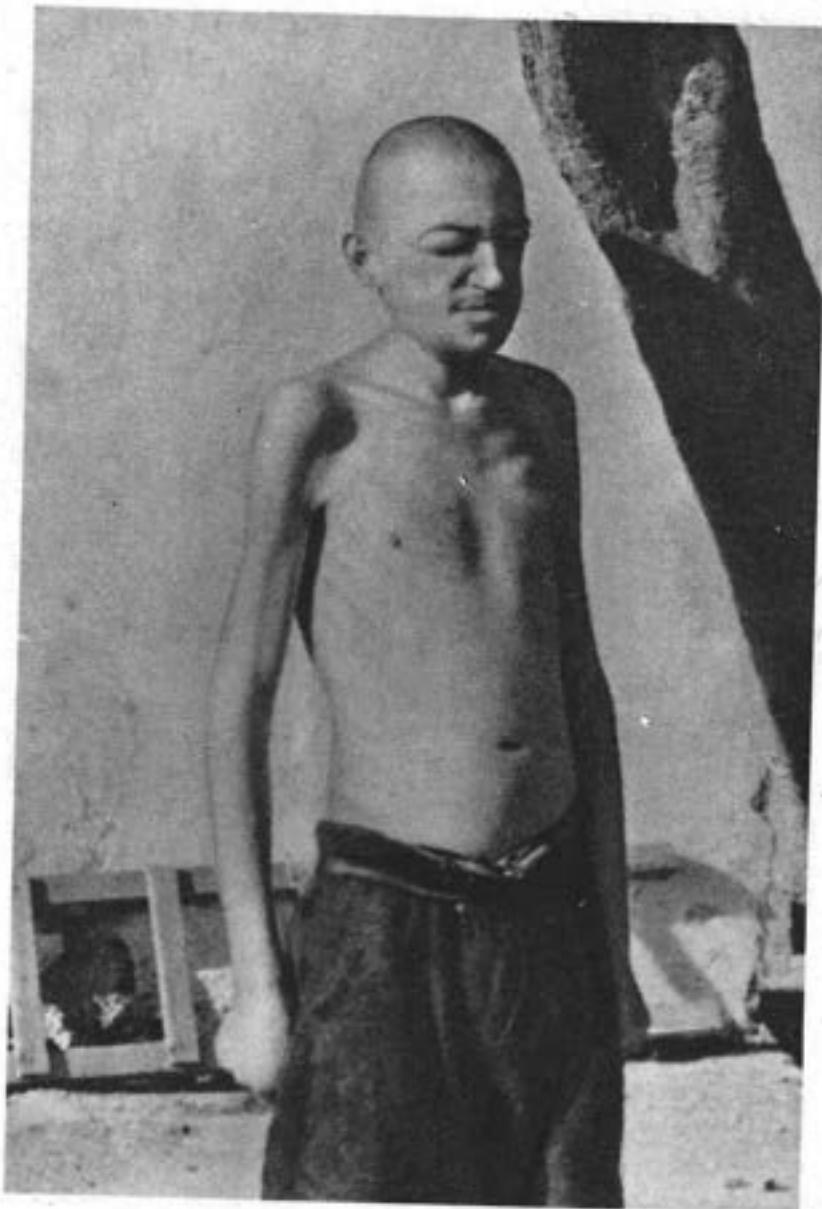
proti Ljubljani, še hujša, je potovala v evnim, je bil kraj, nesli osvobozbeni dan



44. Lakota izčrpava slovensko deco na Rabu.

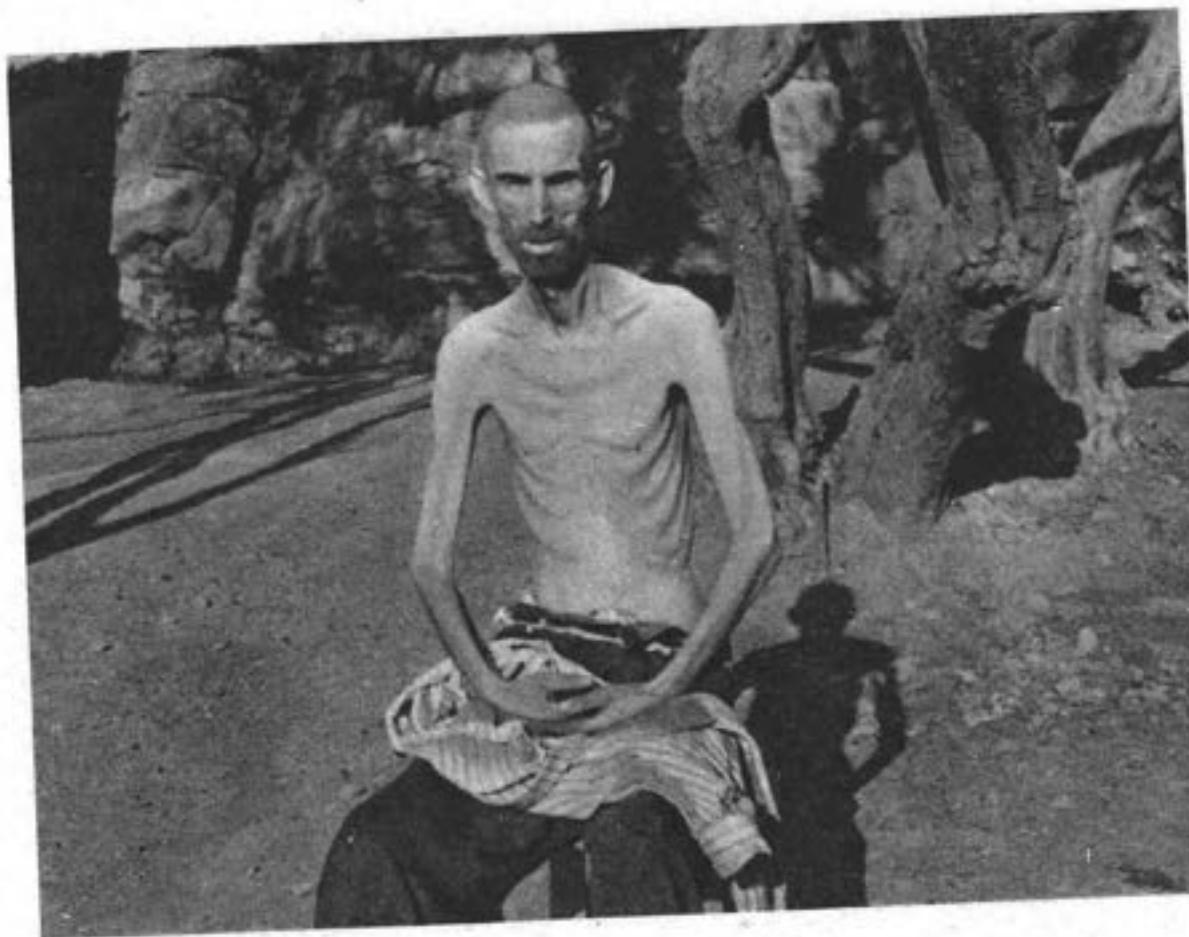
izdajaleih, ker so imeli že od prej postavljene svoje najzanesljivejše ljudi. Te je bilo treba ob prihodu samo namestiti na mesta, ki so jim bila določena že vnaprej. Slovenska sodišča so že do kraja razgalila vso usodno odgovornost teh ljudi. Begunje so se polnile, neprestano polnile. Treba je bilo le majhnega povoda in ljudje so začeli padati v masah pod gestapovskimi kroglami. Vrstili so se neverjetno dolgi sezname imen nesrečnih talcev, ki so jih Nemci streljali kar mimogrede. Eden največjih morilcev slovenskih ljudi je bil general Rösener.

Čim večji je bil ljudski upor do tega tirana in vseh slepih izvrševalcev njegovih zapovedi, s tem večjo nestrnostjo ga je, kakor je dokazano, pričakovala slo-



45. Vodenica od lakote mori Slovence na Rabu.

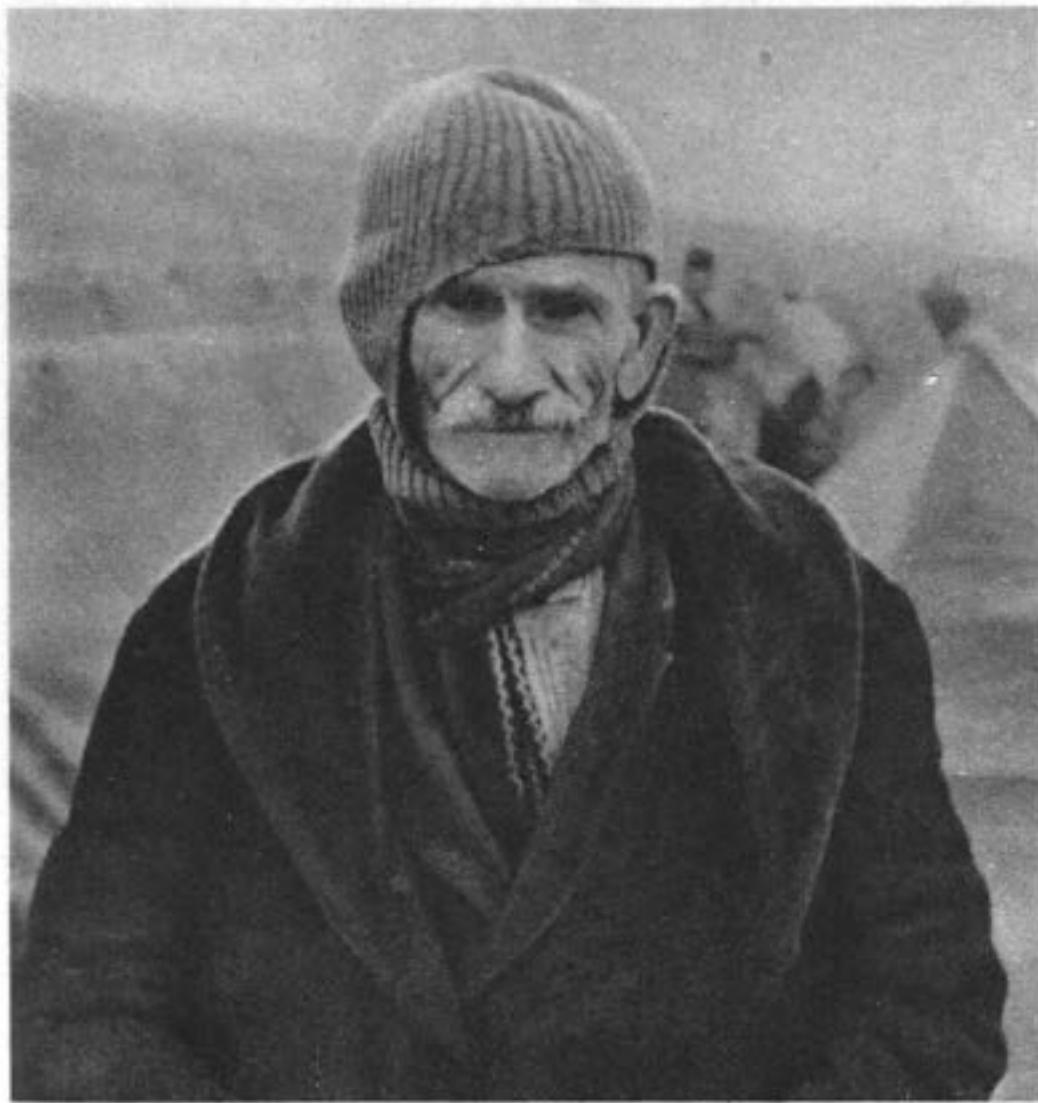
venska reakcija s škofom Rožmanom na čelu. Teh ljudi niso motili prav nič tisoči in tisoči pobitih Slovencev, ki jih je obsodil na smrt Rösener, zanje so bili Nemci še vedno herrenvolk, v katerem so z neverjetnim hilapčevstvom gledali »nadčloveške« odlike, ki da jih pri Italijanih ni bilo mogoče zaslediti... Dejstvo je, da je slovenska reakcija od Nemcev po kapitulaciji Italije silno veliko upala, toda upala je čisto po določenih računih. Upala je, da bo s prihodom Nemcev na ozemlje bivše ljubljanske pokrajine do-



46. Lakota na Rabu.

končno iztrebljeno partizanstvo. Zato so že vnaprej navezovali stike z Nemci, že vnaprej so dobili zagotovila, da se slovenski duhovščini ne bo nič zgodilo. Vse karte so starana tako imenovano nemško 'nekompromisnost' in njih sovraštvo do slovenskih ljudstva množic. V resnici, slovenska reakcija se je Nemecv silno veselila in jih komaj čakalniti spomniti se je treba samo na Turjak. Oboroženi oddelki vaških straž, ki so se upisovali v osvobodilni vojski, so poznali samo en klic na pomoč in ta je veljal Nemcem. Reakcija ugibala samo, kdaj bodo posegli v borbo Nemci.

Ali se naj potem kdo čudi prisrčnemu snidenju škofa Rožmana z generalom Renerjem? Ali se je treba čuditi njegovemu smehljaju, ki smo ga Slovenci sicer tako malo opazili in ki kaže, da je pripravljen prav za to izredno priliko. V tem škofovem



47. Tudi starci so morali na Rab.

e vnaprej  
so stavili  
ljudskih  
aj čakala.  
se upirali  
teakcija je  
alom Röse-  
o malokrat  
vem smeli-

ju, ki nikakor ni samo vlijudnostna mimika, marveč iskren izraz, poln vsebine, je dodeljena na uslužnost Nemcem vsa slovenska reakcija. Škof Rožman se je z Rupnikom in vsemi njegovimi vrzel Nemcem k nogam samo zato, da bi Nemci uničili Osvobodilno fronto in da ne bi zaživelo slovensko ljudstvo v novi Jugoslaviji resnično svobodnega življenja. Zato so se jih oprijeli tako krčevito kakor tisti, ki se potaplja, onega, o katerega misli, da ga bo rešil. Rupnik je prejel zukaze o ustanovitvi slovenskega narodobranstva in začela se je doba velikih parad in svečanosti, pri katerih se je



48. Psi stražijo umirajoče izgnance na Rabu.

tako neprisiljeno sprostila škofova in Rupnikova velika ljubezen do Nemcev. R nista in nista je mogla prikriti, pa saj si tudi prizadevala nista. Ni je slike, na teri ne bi njuna obraza v nemški družbi kar žarela od neke posebne zonostrans glorije. Rupnik in Rožman sta dobesedno tekmovala, kdo izmed njiju bo storil N cem več uslug in kdo bo pri njih deležen večjega zaupanja. Višek in končno potr izdajstva teh ljudi pa je bila domobranska prisega Hitlerju in njegovemu morilsk



49. Vrsta žrtev nemo obtožuje.

generalu Rösenerju. Rupnik in Rožman sta seveda tej prisegi slovesno botrovala in si sploh na vse načine prizadevala, da bi jo čim pravilneje raztolmačila. Vse sile in ves svoj moralni vpliv sta položila v to, da bi ta prisega ne izgubila na pomenu in da bi se prav vsi domobranci zavedli veličine akta. Moralno zločinstvo škofa Rožmana je tu doseglo svoj višek. Ves pogubonosni vpliv škofove okolice ne bi zmogel tega, če ne bi škof popolnoma sam z dušo in telesom gorel v nesramežljivem oboževanju nemškega fašizma. Naj je še tako govoril o svojem slovenstvu, niti enega njegovega dejanja ne pozna slovenska javnost, v katerem bi škofov slovenstvo prišlo v nasprotje z italijanskim ali nemškim fašizmom.

Domobranci so tako prejeli s samega škofovega mesta moralni ukaz, naj resno izpolnjujejo prisego. In če so videli na strani Nemcev škofa, kako da ne bi ravnali prav.



50. Tudi ta dva starca sta s smrtjo deprinesla delež k naši svobodi.

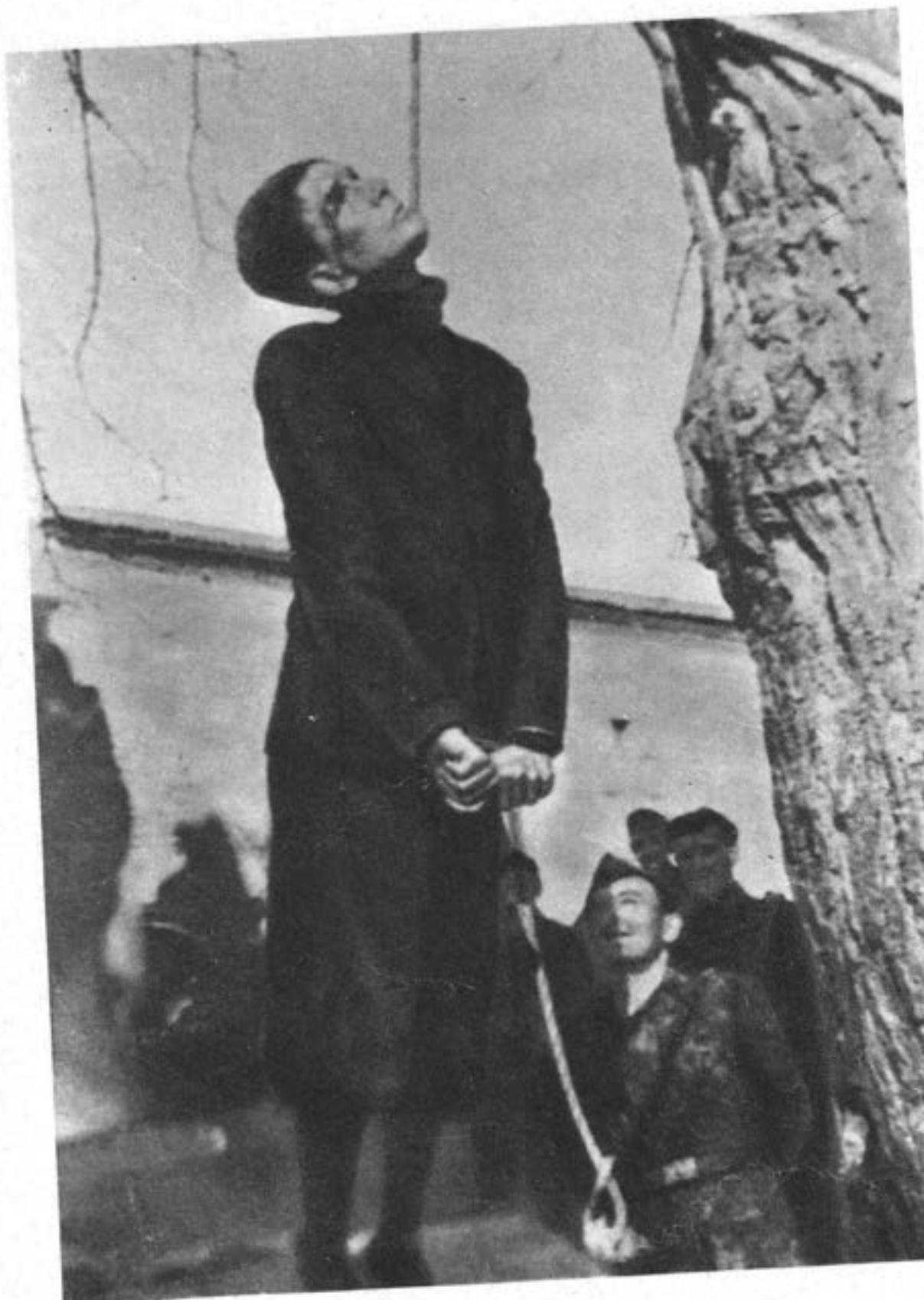
Niti ena beseda, niti en namig ni nikdar padel glede na grozovite nemške zločine, ki jih je slovenska javnost deloma poznala, deloma slišala o njih po pripovedovanju očividecev. Vse, vse je bilo na mah pozabljeno in Nemci so bili samo »rešitelji pred komunizmom«, oni so bili naši in mi njihovi ljubljenci. Kaj vsi zločini, če pa danes rešujejo Nemci naše položaje? To je bilo gledanje reakecije in nič drugega.

Kako da bi reakcija razkrinkavala nemške zločine, če pa jih je omogočala? Kdo je pošiljal ljudi v Dachau in od tam v Mauthausen in drugam? Slovenska policija, ki je delala z roko v roki z nemško.

Toda nemških zločinov je nešteto in slovensko ljudstvo jih spoznava vedno bolj preko njih pa spoznava vse bolj podobo tistih zavrhencev, ki so te zločine že v stari Jugoslaviji pripravljali in jih pod okupacijo pomagali izvršiti.



51. Obešenec na Primorskem — žrtev fašistov.



52. Primorska obtožuje.

## KUNDMACHUNG

PRODE

Das Urteil wurde sofort vollstreckt

[B] 5/10/19 MARTIN, 23, T. 1911 or Lumber 278  
SEREDY, 30, T. 1911 & Tivoli piano  
STANZ, 20, T. 1910 in Scotch piano  
STANZ, 20, T. 1910 in Poetry, piano  
H. KOPPE, from 14, T. 1910 in Stein piano  
H. KOPPE, 1910, La., 25, #60 in "Folk Songs of the U.S."  
H. KOPPE, 1910, 24, 1, 1910 in "Folk Songs of the U.S."  
KOSTAN, Paul, 1917, 2, 1917 in Stein piano  
KOSTAN, Paul, 1917, 2, 1917 in Stein piano

卷之三

**Der Chef der Zollverwaltung**  
in einer besetzten Großstadt schützen und erneut  
**Wiederholungen**

RAZGLAS

SMRT



卷之三

Kinderbuch

## Bekanntmachung

Kommunistische Befreiungsbewegungen internationalen Einflusses waren während mehreren Jahren bestrebt geworden, in einem Staat im Jemen die sozialistische Revolution zu etablieren. Durch Unterstützung der kommunistischen Partei und anderer Hilfesendes in den Märkten ihrer Verbündeten wurde es schließlich gelungen, die sozialistische Partei im Jemen zu etablieren.

BEKENNTNACHUNG

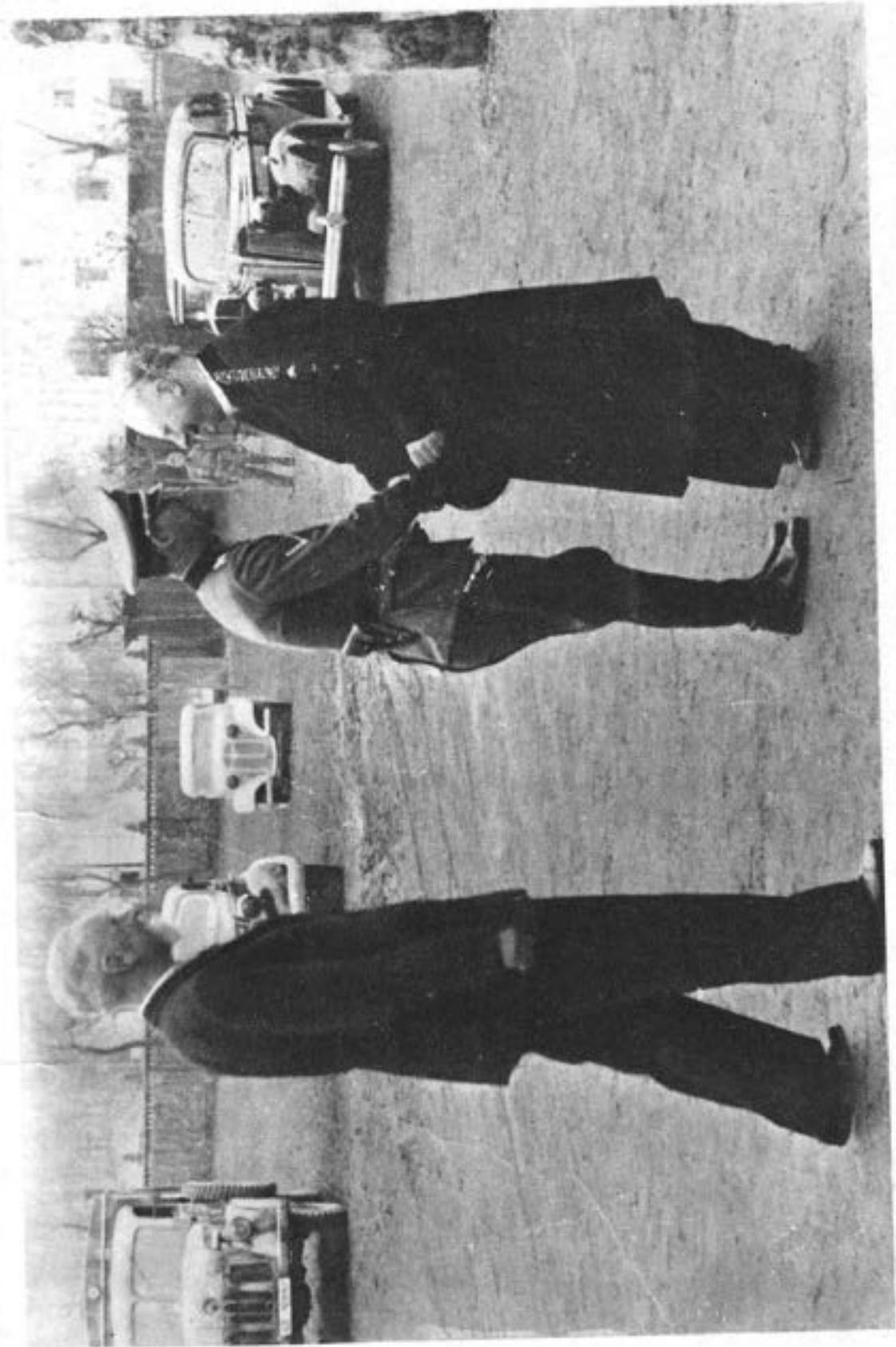
Die komplexen ökologischen Beziehungen zwischen Wild- und Wildschweinen haben die Entwicklung von Theorie und Praxis der Jagd auf Wildschweine beeinflusst. Die unterschiedlichen Beziehungen zwischen Wildschweinen und anderen Wildtieren sowie zwischen Wildschweinen und den Menschen sind nicht nur für die Jagd, sondern auch für die Landwirtschaft von großer Bedeutung.

to provide polymers with greater strength and durability. In fact such an important advantage of polyesters is their ability to withstand high temperatures.

Der Höhere Ifr- und Polizeilibrar

Der Kultus- u. und Pädagogische

54. Roka rabila Rössenerja je podpisovala proglašec smrti in...



55. ...isto ruko rabila Rössenerja je prijateljsko stisnil škof Rožman.



56. Rožman — Rupnik — Rössner, reakcionarji, reparati in rabiji.



57. Rupnik, škol Rožman, Rössner — verazdruijivi zaveznički.



58. Gestapoveci so na Gorenjskem zajeli kurirja.

Kdo bi utegnil zbrati vsa tiha junaštva našega ljudstva, kdo bi izméril obseg ne pojmljivega žrtvovanja malega narodiča v Evropi, ki si je zastavil največje cilje: osvoboditi slovensko deželo orjaškega nemškega ubijalea in jo očistiti domačih izdajalcev, visoko dvigniti zastavo borbe za demokracijo in za srečnejšo prihodnost delovnega ljudstva. Če tako ljubimo življenje, smo življenja tudi vredni. Saj smo iz ljubezni do življenja sleherni dan življenja tudi darovali. Može in fante, matere in dekleta, še otroke je ožarilo herojstvo. V gostih zeleninah planin se je zgrinjala slovenska partizanska vojska. Vsi upi ljudstva so ležali v njej. In ničesar ni bilo, česar bi ljudstvo zanje ne sprejelo na svoja pleča. Nevarna so bila pota v planine. Po deželi so se kakor gosnice razlezli gestapoveci in ljudi, ki so skrbeli za prehrano in obleko svoje vojske, so kosile krogle iz pruskih pušk. Na parobku sedeči težak je živa slika požrtvovalnosti, ki



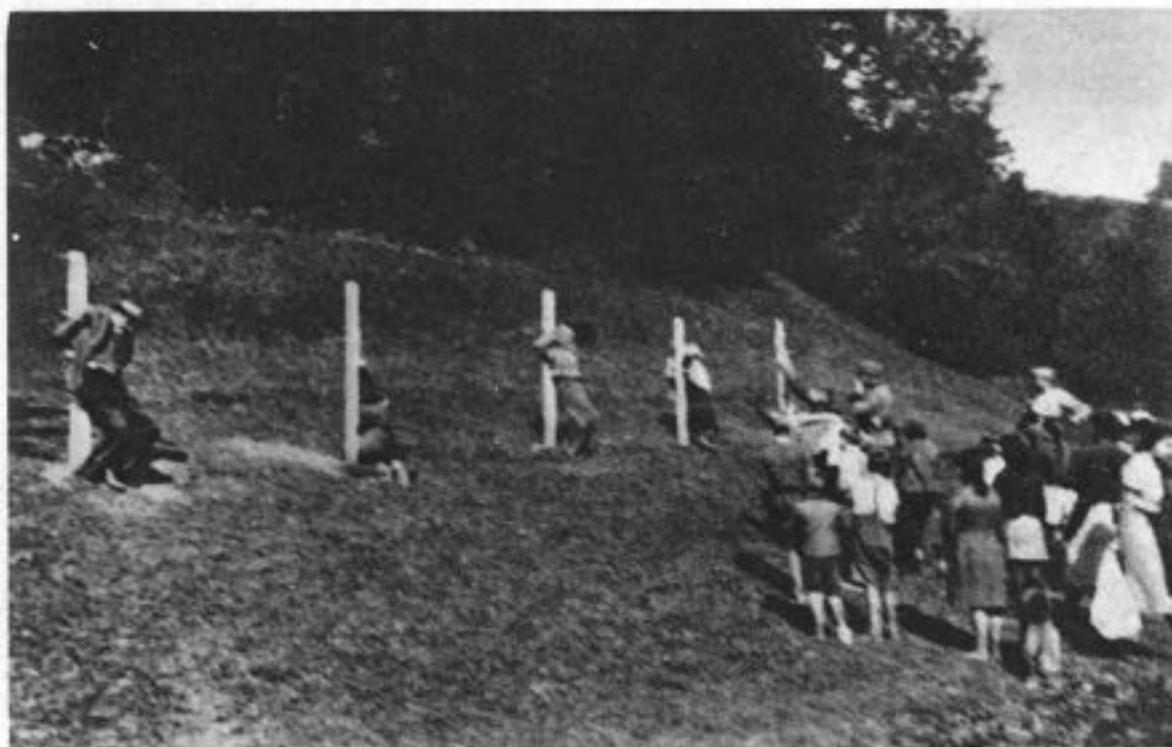
59. Hitlerjevi mučijo na pol živega partizana.

jo je pokazal svobodoljubni narod v najtežjih dneh okupacije. Šibka postava moža, preko mene otovorjena, od napora izmučeni koščeni obraz, iz oči seva odločnost in obenem tih žalost nad usodo, ki jo je moči z gnevom razbrati s surovih obrazov nemških psov. Blagoslovljena bodi temna reber, ki si sprejela vase neznanega, skromnega moža. Blagoslovljen tudi beli sneg za mehko posteljo ubitemu partizanu. Štiri ostre zime so se zvrstile, redčile



60. Gestapovci ob svoji žrtvi.

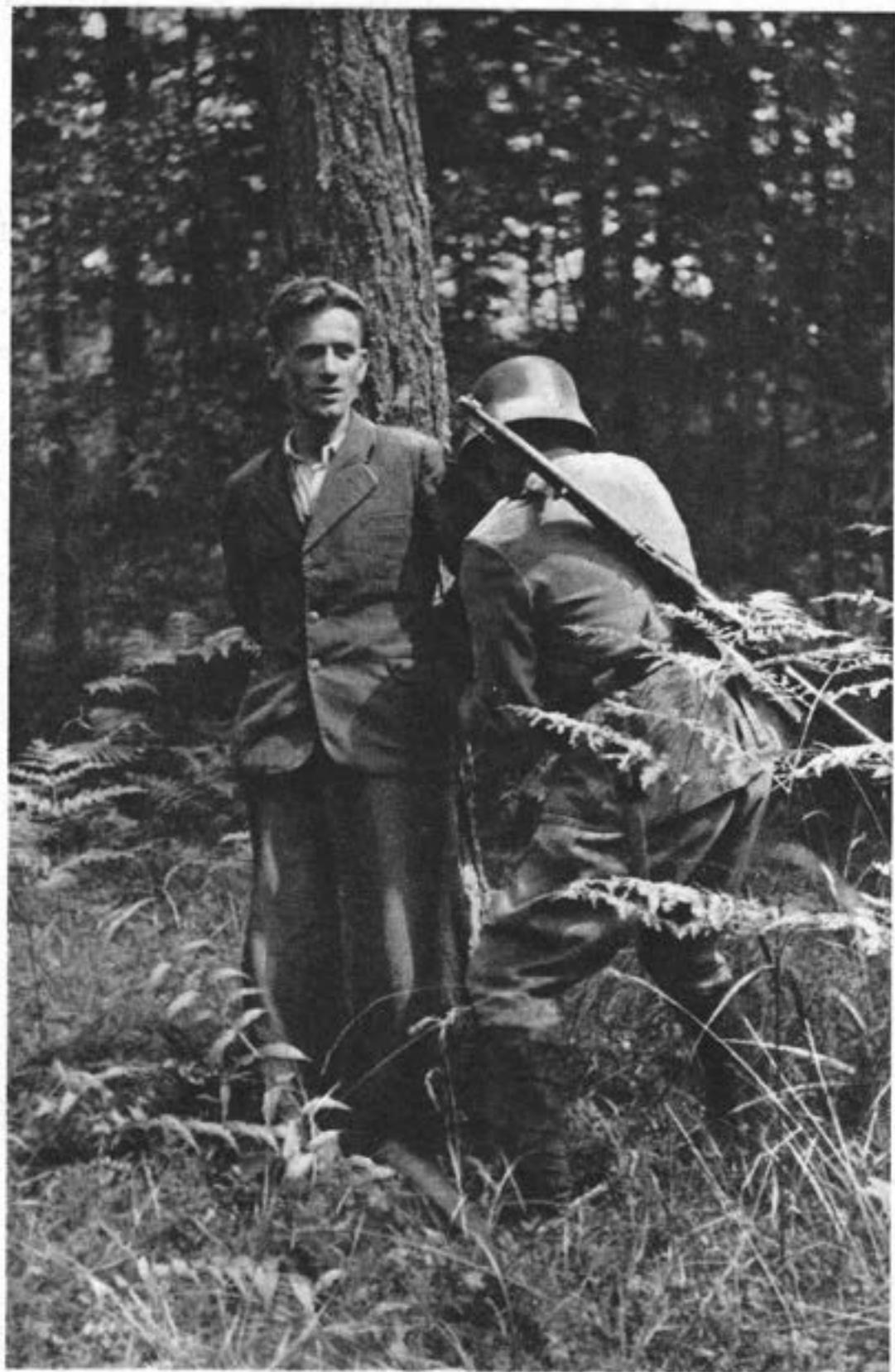
vrste slovenskih borcev. Rdeče rože krvi so temnele na zasneženih poljih, samotnih poteh v tišini gozdov, trpke rože ljubezni do zemlje je prestrezala snežna plast snega. Nemci so ubijali svoje žrtve kjer koli. Za betonskim opornikom kdo ve katerega gorenjskega mostu je bilo usojeno leči za vedno neznanemu junaku. Tišina zime je sprejela vase tišin njegove velike duše.



61. Avgusta 1942 so Nemci ustrelili vaščane Dobrega polja pri Ljubnem.

Leta 1942. so Nemci hoteli zadati partizanom na Gorenjskem, junaškemu odporu slovenskega ljudstva v notranjosti gestapovske trdnjave same, odločilen udarec. Izvedli so svojo ofenzivo na Jelovici, ki je trajala teden dni. Tриje obroči nemške žandarmerije in SS-ovcev so zapirali prostor, v katerem so potekale slovečne hajke na partizanske položaje. Partizani so razbijali obroče in se po večini skoznje tudi prebili. Bilo pa je tudi precej žrtev na njihovi strani, čeprav se to število niti daleč ne da primerjati s številom pobitih Nemcev. Nemci so nekaj partizanov tudi zajeli in živinsko pobili.

Mučenje človeka, mrevarjenje živega, zvezanega človeka, krvave in ožgane kepe udov in krikov, hropanje umirajočih v neznanskih bolečinah, smrad nepokopanih, sadistično razgaljenih trupel — tako je vladal nemški gestapo po gorenjskih krajih. Nemški rablji so nosili poleg brzostrelke še svoje pravo orožje, pruski bič, spremljali pa so jih psi volčjaki, naučeni na žive ljudi. Gorje žrtvi, ki je prišla v pest takemu nosilcu nemške gospodovalnosti in oholosti. Trikrat gorje partizanu — borcu, torej vojaku — zavezniku



62. Ujet partizan v Mali poljani pod Storžičem pred streljanjem 1942.



63. Jetniki iz Begunja, ustreljeni kot talei v Mostah pri Žirovnici.

velikih armad Združenih narodov na drugih evropskih bojiščih. Zanj ni bilo ujetniške zaščite po mednarodnih dogоворih. Zanj je bila pest in škorenj in bič, nož in krogle. Pogreb je bil milost, ki jo je narekovala prav tako zločinska prekanjenost. Treba je zakriti sledove pobojev, ubijati in skrivati. Za svojo zasebno uporabo, v spomin in dokument dobro opravljenega dela, si je sadistični gestapovec napravil fotografije mrličev. Strahotne so te serije slik. Ljudje slone, kot bi bili še živi, toda njih otrple kretnje ne morejo prevariti očesa. Obrazi govore o prestanem mučenju. To so spomeniki groze in nemškega novega reda na Gorenjskem. Kaj ni to edini resnični obraz fašizma?



64. Na cestnem križišču Ljubelj—Golnik pri Kranju je bil 6. junija 1941 obešen prvi Gorenjec.

Celje, ena izmed strašnih postaj slovenskega trpljenja, Celje, v svitu zločinske fašistične vojne štiri leta žareča rana, ki ji ne presahne krv do zadnje ure pred svobodo. Celje, noč in dan odprta klavnica, skozi katero naj bi odteklo prej ali slej vse, kar je na Štajerskem našega. Na tri dele so razkosali po zlomu stare Jugoslavije malo Slovenijo. Že to prvo dejanje nacističnih osvajačev je nedvoumno in jasno pokazalo, kakšna usoda se obeta Slovencem. Trije klavci so prekosili v divjanju drug drugega. Nemci so



65. Nemei obešajo v Stari graščini v Kranju septembra 1943 ujetega partizana.

orenjec.

iske fa-

obodo.

e, kar

alo Slo-

kakšna

emci so



66. Žrtev hitlerjevskih zveri na Gorenjskem. (Slika najdena pri ujetem nemškem vojaku.)

hoteli biti prvi. Pasje so sledili Hitlerjevemu naročilu: »Napravite mi Štajersko čimprejem nemško!« Lotili so se rabeljskega dela in z brutalno odkritostjo navaljujoče zveri oholči izjavljali, da v treh letih ne bo v rajhu nobenega Slovenca več. Kaj jih brigajo določili: haaske konvencije o postopanju z začasno podjavljenimi narodi. Jeli so uničevati deset tisoč najboljših slovenskih ljudi po neštevilnih taboriščih, streljali v množicah tales drugega kot golo, kot smrt mrzlo nasilje, so nadeli ime oblasti novega reda. V imenu tega »novega reda« je zločinec Überreiter z nepojmljivim licemerstvo govoril na svojih lepakih o zajamčenju osebne svobode, zasebne lastnine in imet.



67. Žrtev hitlerjevskih zveri na Gorenjskem. (Slika najdena pri ujetem nemškem vojaku.)

a isti Oberreiter je samo iz brežiškega okraja izsellil nad 65.000 Slovencev, jih pognal kakor sužnje v nemške fabrike, rudnike, livarne, od katerih velika večina ni več videla domače grude. Isti Oberreiter je na ogromnih plakatih podpisoval smrtne obsodbe pod strahotnimi kolonami tisočev talcev. V imenu tega novega reda so hitlerjevski pobesnelci pokončali deset in desettisoč ljudi, jih do smrti izmučili po preiskovalnih zaporih in taboriščih, jih pošiljali v internacije, kjer so pomrli od lakote, jih dušili s plini, žive zakopavali; živim sekali glave, žive sežigali v zastraženih vaseh, hišah in krematorijih. V imenu novega reda je tekla kri od avtomobilov in trug v Begunjah, za Kresijo v Celju in po Sodni ulici, tekla je kri v mučilnicah in taboriščih v Rajhenburgu, v Gradeu, v Šleziji, v Dachauu, v Buchenwaldu, Auschwitzu, padali so talci v Framu, Pamečah, Zagorju, Trbovljah, Radečah, Žrečah, Lučah, Polzeli in drugod. Razcefrane in preluknjane



68. Žrtev hitlerjevskih zveri na Gorenjskem. (Slika najdena pri ujetem nemškem vojaku.)

so bile planke od rafalov na okrožnem sodišču v Mariboru: lasje, koža in strjena kri je visela na njih, čez zid je metalo dele lobanj, oči in možganov. Bila je tema v slovenski deželi in nepopisna groza, toda ljudstvo, oropano vseh človeških pravic in ponižano pod žival, je vedelo vsak dan bolj, da žari iz gozdov svetla sekira pravice, ki naj pobije lajavega nemškega psa.

Celje! Ostudna tenčica zločinov, ki niso jenjali za en sam dan, se je prižela nate!  
»Stari pisker« je bil mrtvašnica premnogih, tu se je ustavil poslednji korak premnogih.

Zivi mrtveci ob zidu na prvi sliki. Med njimi so delavci, kmetje, izobraženci, uradniki, dekleta, žene, matere in celo pohabljenci. Vse sloje naroda je treba uničiti. Prvi skupini zavezujejo oči. Večina še ne opazi tega strašnega obreda. A kakšna misel se je zapodila skozi duha onim, ki so se pravkar ozrli na one nesrečnike? Kakšno čustvo je zavalovalo v



69. Na Jelovici zajeti, mučeni in pobiti partizani 1942.

sreu, ki bo zdaj zdaj nehalo utripati? Nemara vidijo na drobno vse zgibe prstov, ki zavezujejo rutice, nemara vidijo svetli jermen na krvnikovi puški, nemara vonjajo zatohlost, ki veje skozi črna zamrežena okna, nemara gledajo tako, ko da ne plahuta smrt nad njimi. Morda se je kdo zazrl v zeleno travo, ki svobodno živi med peskom, morda je kdo tiho izgovoril dan svoje smrti. Morda je v dekletu zarjovelo po fantu, ki se bori v planinah, morda



72. Na Jelevici zajeti, mučeni in pobiti partizani 1942.

cvetejo strašne rože srčne krvi, iz razbitih glav so šinile uporne misli v zadnje predele slovenske zemlje, v zadnjo kočo strme mrtve oči, v zadnjo hosto je čuti njihov poslednji utrip. Kri ne rahlja, ampak veže. Iz krvi bo zagorela zvezda svobode.

»Stari pisker« golta nenasitno. Streli otresajo življenja, kakor otresa veter listje raz drevo. Da potrdijo zvestobo do križanega ljudstva, padajo žene in dekleta. Hčerka stopa za materjo, roka tiplje za odhajajočo, ki jo peha zločinski gestapovec. Le hitro, hitro! Čelade



73. V borbi na Dobrovljah ujeti partizani v sprevodu sredci celjske hitlerjevske svojati 7. XI. 1942.

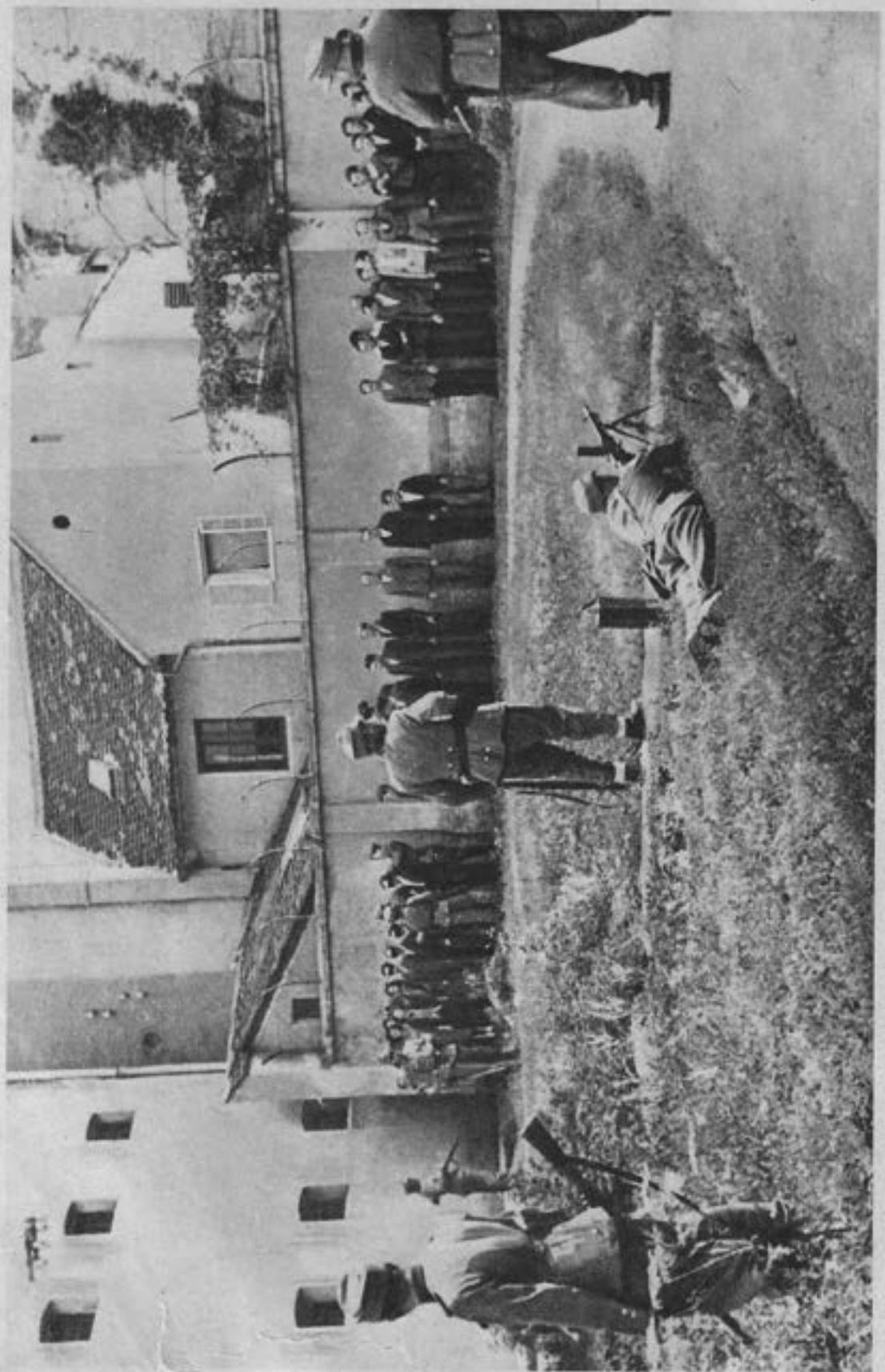


74. V smrt za svobodo! — Celje, 7. XI. 1942.



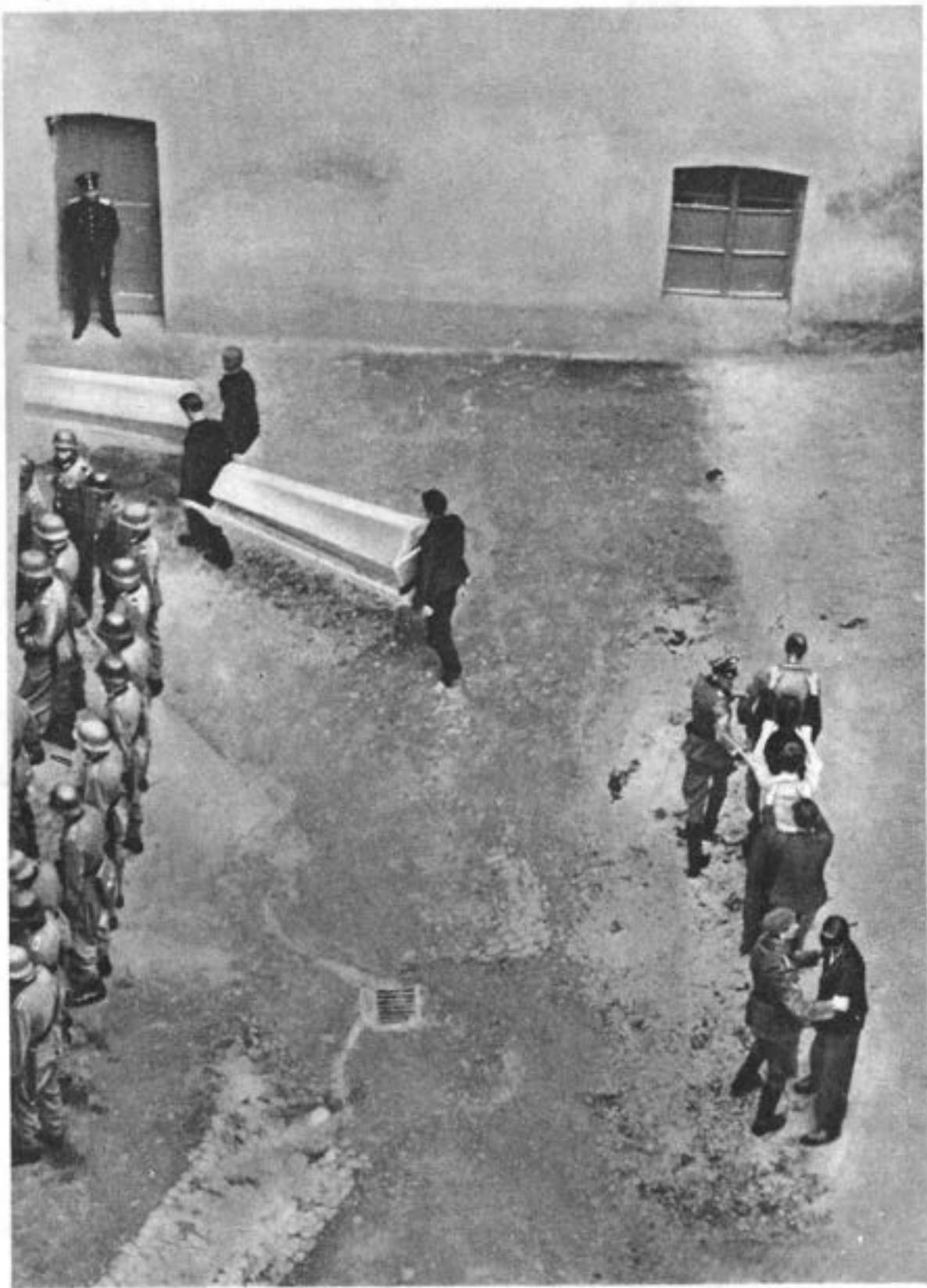
75. Bareci za svobodo junaska prenašajo sramotitve in muke.

76. Celje: Talei na dvorišču Starega piskra — prvi skupini zavezujejo oči.





77. Prva skupina je pobita.



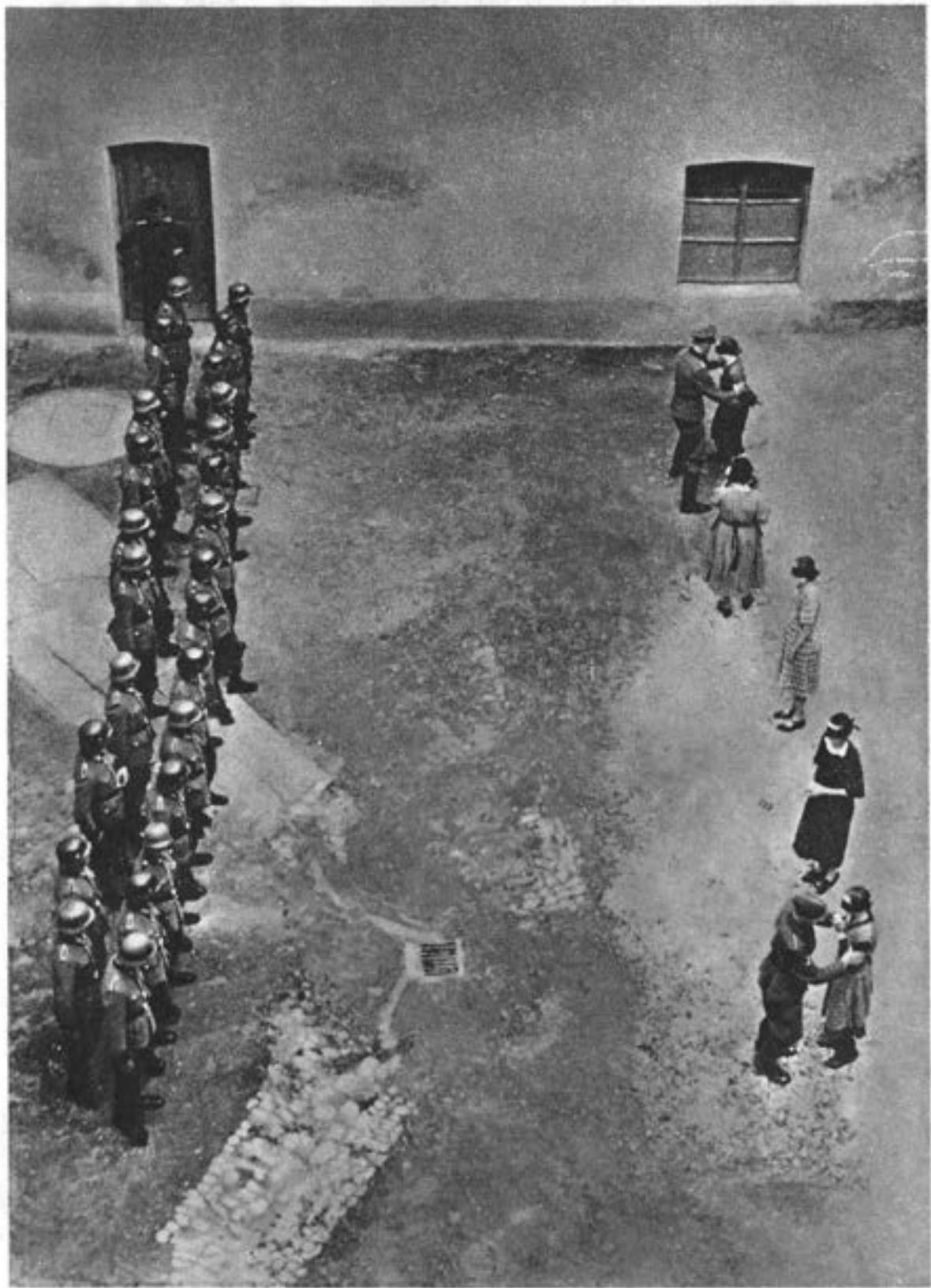
78. Mrive žrtve odnašajo — žive stopajo pred zid.



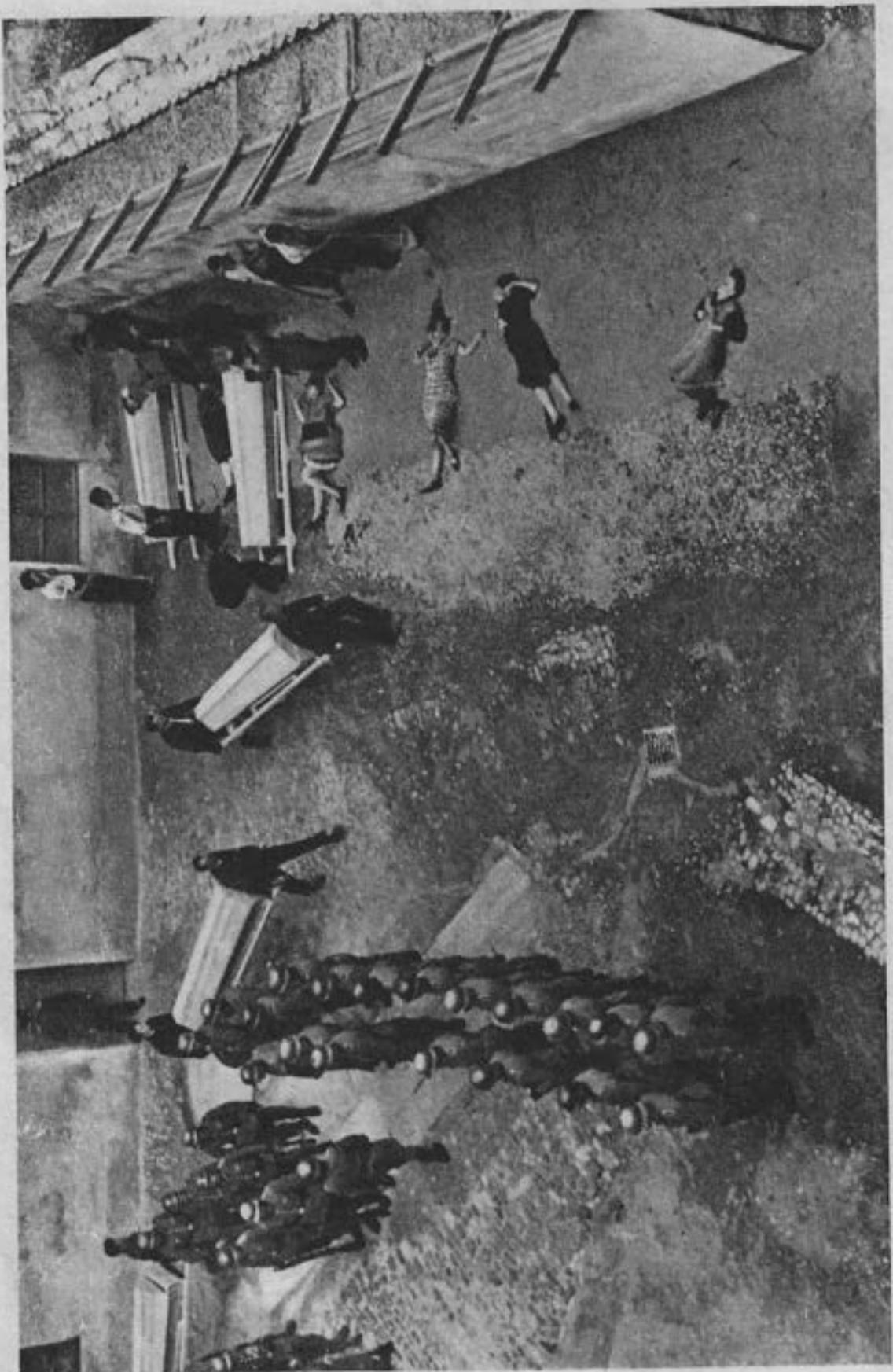
79. Novo petorico mrtvih devljejo v krste.



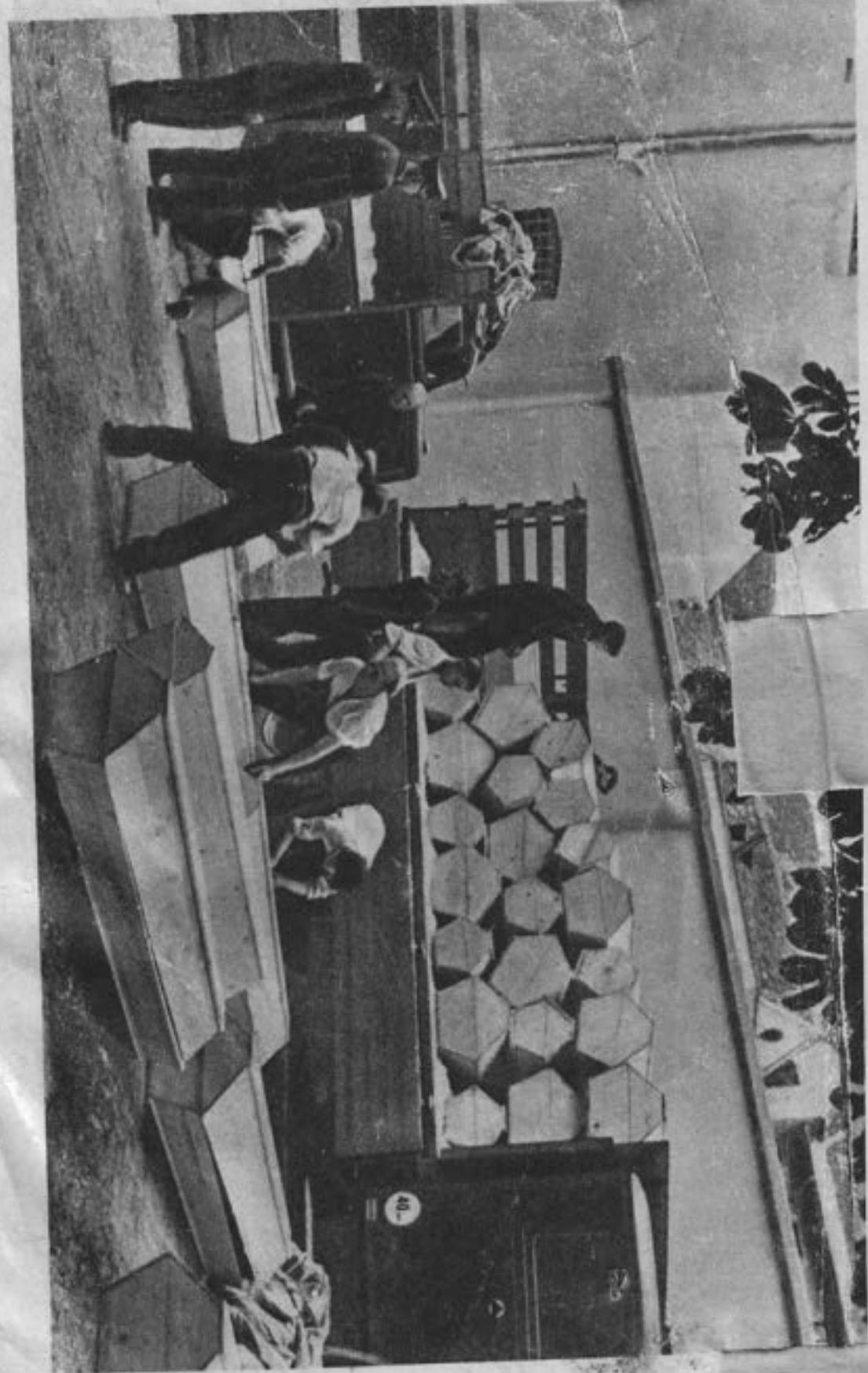
80. Zenske razpostavljače pred zidom.



81. Vojaki bodo dvignili puške.

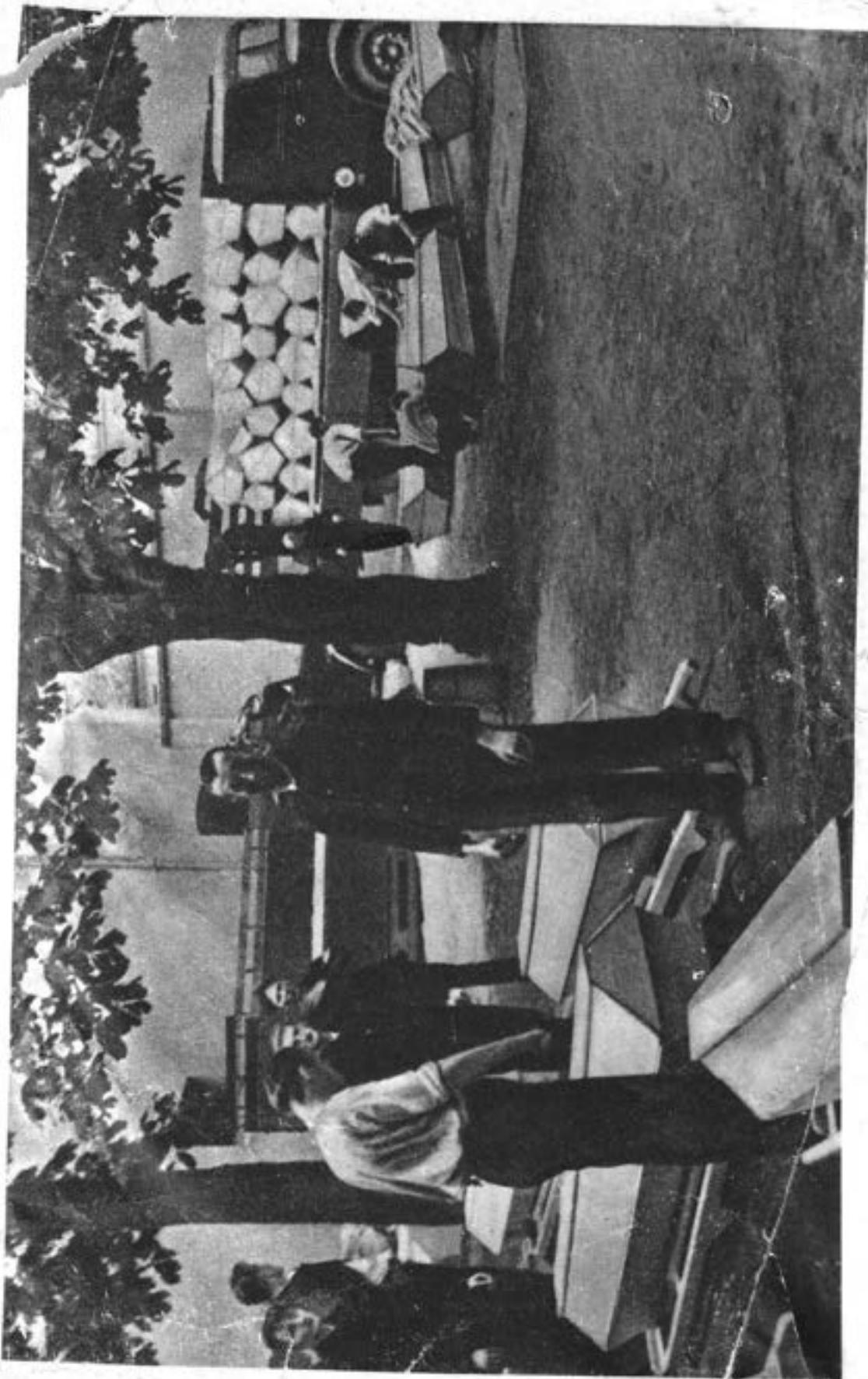


82. Zene se niso izdihnil, gestapovec jih streljata v glavo.



S3. Kamioni se polnío s krclemi na vozidlo s vlastním řízením.

84. Nove krste z amr

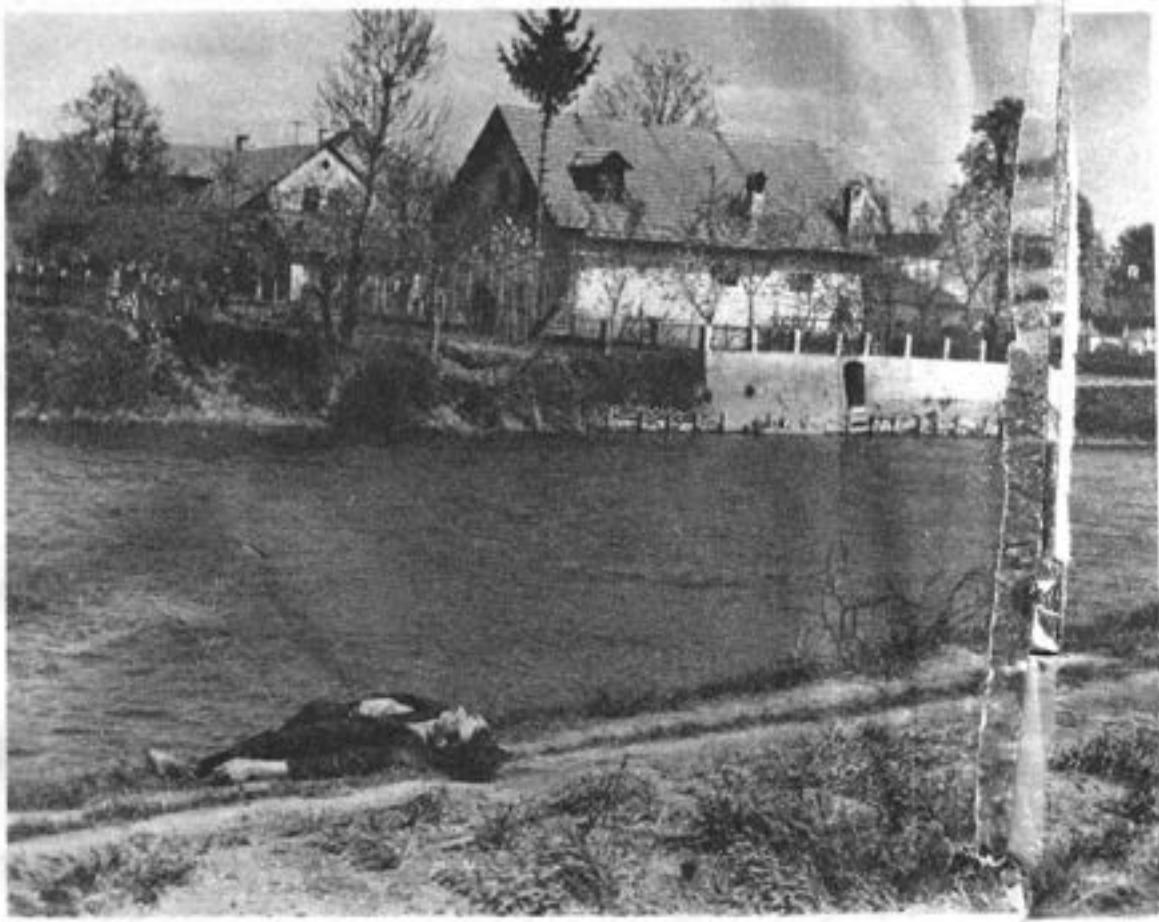




85. Nadučitelj Colja, ki ga je umorila Črna roka.

pobiškavajo kakor zobje renčečega psa, puške so lačne in nesrečni mrtvarji že

legla se prevrtana telesa žena. Iz ran odteka življenje. Vojaki so obrnili hrbet, da zvijajojo ih se trupel. Mrtvarji hite s krstami, zamolklo poje kamniti tlak, vmes osamični streli, ko razbijata gestapoveca glave petih mučenic. Zrak žehti od krvi, reba pokriti strjajoče se rdeče mlake. Nove žrtve čakajo, zato brž v krste z mrlči. Postave svetovnjev - jetnikov, bele, sveže rakve, obrizgana tla, toga soldafeska, bo ustavilo kaj enje, ali ne bo brezdanja bridkost izjedla oči trpečemu ljudstvu? kostanji na vitanjem dvorišču stoje kamioni. Mrtvarji so odložili bremena. Omah roke, njihov trpeči obraz so beli, kakor so bele krste. Tovariši na vozlu ne olj hitro. Po podu kamiona je posuto žaganje, ki naj popije skozi spranje cedečo



86. Pečnik Franc, ki ga je umerila Črna roka na obrežju Ljubljanice pri Štepinji vasi.

se kri. Skladovnica trupel v belih krstah raste v desetine, stotine, v tisoči. Kamion za kamionom odropoče iz »Starega piskra«, Nemec nenasitno loka slovensko lri. Strašna procesija talcev ne preneha in isti Nemec, ki vampiri po Štajerskem, pride v Ljubljano, z istim Nemcem se spari kajnovska domača reakcija in kot nezaslišan zasmeh, kot pljunek na vse svete žrtve, se prijazno stisneta roki krvavega gestapovskega generala in maziljenega izdajalskega ljubljanskega škofa.

V začetku 1944. leta se je poleg tolikih grozot, ki so jih v okupatorski službi uprizorili domači izdajaleci, pojavila Črna roka. Njena pošastna senca se je skrivnostno povzpela nad slovensko domovino, na najbolj ogaben način segala po življenju naših ljudi ter s svojim zločinskim početjem kronala svoje umazano hlapče-



88. Sestre Šušteršič Antonija in Frančiška, ustreljeni 9. VIII. 1944 v Spodnji Hrušici od Črne roke.

Rabelj si je nadel rokavice, se zakrinkal, se poslužil izmeđkov slovenskega naroda, si izbrisil iz njih nož ki naj bi ga zasadil do sreca tri leta junaško se bo ečemu ljudstvu. Cilj je bil zgrešen, ali rane, ki so zazijale na trpinčenem telesu našega ljudstva, rjovejo in obtožujejo. Obtožujejo ne le Nemce — saj od volkov ni pričakovati drugega kot klanja — obtožujejo zlasti v kri lastnega naroda potopljeno reakcijo in pričajo, jo kakšnih ostudnih globin neogibno vodi pot izdajstva nad rodnimi brati.

Skotenju Črne roke je 20. februarja 1944 prisostvoval v Trstu sam veliki ubijalec narodov Himmler. Tam je bil prosluli Dobrosav Jevdjević, milijončevevec, ki je z generalom Roatto podpisal svojčas pogodbo o italijanski pomoči četnikom. Nekaj dni za tem je bila v Ljubljani tajna konferenca, ki so se je udeležili generali Horstenau iz Zagreba,



89. Svetek Frane, ki ga je ustrelila Črna roka na njegovem domu 14. IX. 1944.

Rupnikov zastopnik, hrvatski reakcionalar Kostić in ljubljanski kolovodje reakcije: Novak, Zitnik, Pirkmajer, Zajc. Konferirali so, kako se boriti proti narodno osvobodilnemu gibanju in tudi sklenili, kako. Kajti že konec februarja 1944 je zadijalala Črna roka.

Črnorokci so nastopili kot »ilegalci«. Kolovodje so se poslužili sredstva »ilegalnosti«, ker so vedeli, kako priljubljen je odpor pri slovenskem ljudstvu. »Ilegalnost« naj bi v ljudeh vzbudila simpatije, pridobila izgubljene pozicije zaupanja. Nepojmljivo sleparstvo in zakrinkanost sta povzročila, da razen vodij živ krst ni vedel, kam vodijo niti Črne roke. Erlihoveci so ostro nastopali zoper »ilegalce«, a dejansko predstavljali v Ljubljani njeno jedro. Izdajalski Krener je ukazal svojim podrejenim oficirjem onemogočiti moštву beg v »ilegalce«, v resnici pa so se z njegovo vednostjo rekrutirali vanjo najstrastnejši domobranci. Klerikalci so zvračali Črno roko na liberalce in mihajlovičevce, ti pa so trdili, da je ubijalska družba



90. Kovač Frane, ki ga je umorila Črna roka.

klerikalna. Črna roka pa je zavratno morila. A nič ni tako skrito, da se ne bi odkrilo. Na deželi so se črnorokci proglašali za jugoslovanske borce, katerih program je boj proti Nemcem. V neki vasi nad Vrhniko pa so bili ljudje priča srečanju črnorokcev in Nemcev. Stopili so si prijateljsko nasproti, popivali in izginili, kajti ljudje so glasno povedali, kaj



91. Invalid Rebolj Martin, ustreljen. Strahovit zločin je izvršila Črna roka 14. V. 1944 na Ježici.

si mislijo o pajdaški tolpi. Črna roka je bila hlapčevska družba narodnih izvržkov in je opravljala morilske posle namesto gestapa. Bila je samo del nemške policije in njena desna roka. Dostop je imela v vse zapore in se vozila na umore v policijskem avtomobilu. Strastno je vohunila za simpatizerji OF in jih spravljala s poti na najbolj ostuden način. Tu pa tam je nemška policija zaprla črnorokce zaradi umorov, samo da preslepi nainve ljudi. O umorih, ki jih je zagrešila Črna roka, so napravili gestapovci včasih natančno preiskavo. Zapovedali so domobrancem zastražiti hiše, kjer so se po stenah povjavile naslikane črne roke. Tako so hoteli ljudi zavajati v slepo ulico. Na Primorskem so podtikali Nemci likvidacije Italijanov, ki jih je pobila Črna roka, partizanom, Slovencem pa dokazovali, da jih Črna roka brani pred Italijani.

V različnih krajih so nastopali črnorokci različno. Imeli so se za »redno vojsko«. Imeli so seveda svoj »program«, ki je širokoustno obsegal uničenje vsenarodne OF,



92. Ujeti partizan med četniki.

vzpostavitev federativne Jugoslavije s Karadžordževiči, združeno Slovenijo razen Koroške, ki naj bi po sporazumu z Nemčijo pripadla Avstriji. Če je kazalo, so šovinističnim Kajnom raztegnili Slovenijo do Tagliamenta in Visokih Tur, če je kazalo, niso bili ne za partizane, ne za belogardiste, ne za Nemce, ne za kralja Petra, s kakršnimi ljudmi so pač imeli opravka. Če je kazalo, so zatrjevali, da so v zvezi z Angleži. Nosili so s seboj zategadelj partizansko, nemško in domobransko uniformo. Črna roka so bile v resnici likvidatorske skupine, ki so jih Nemeji tajno najemali in plačevali za pobijanje sodelancev in simpatizerjev OF. Na vrata in stene hiš so risali črne roke, vdirali v poslopja sredi noči, pobijali ljudi na mestu, ali jih vlačili s seboj ter morili na skritih krajin. Njihove žrtve so bile največkrat strahotno razmrevarjene. Pošiljali so žrtvam tudi grozilna pisma z naslikano črno roko in izsiljevali denar.

Črna roka predstavlja najhujše zločince, kar jih je zmogla pobesnela morilska strast slovenske reakcije. S svojo mnogoobrazno ostudnostjo so bili dejansko tajni policisti nem-



93. Četniki in fašisti pred žrtvijo.

škega gestapa v mestih, na terenu pa so s svojimi oboroženimi edinicami nezaslišano terorizirali naše zavedne ljudi, katere so poizkušali licemerno odvračati z gnusno propagando od OF. Svoboda, ki je zmagovalo vso predrago, križano slovensko zemljo, ki je zrasla iz trpljenja in borbe vseh narodov Jugoslavije, je za zmeraj pomedla ta ogabni izrodek. A nemi mučeniki — strašna procesija jih je — ne nehajo obtoževati. Mi živi opravimo njihove terjatve.



94. Nepopisna grozodejstva četnikov med partizani.

V nočeh, ki so dihale grozo, so vdirali črnorokci v stanovanja, pobijali ljudi kar v posteljah, na pragovih sob. Niso se obotavliali pobiti nesrečnega invalida, ki je na trkanje nič hudega sluteč odpri vrata in se zgrudil zadet od roke domačih propalic. Mrtvi pohabljene



95. Podivjanost je dosegla v Renčah pri Gorici na Primorskem višek. Pri obglavljanju partizana nacisti in fašisti zverinsko uživajo.

nec prepričljivo dokazuje, kako se je z zverskih duš črnorokcev odlučil poslednji drobec človeškega. Ljudi je jemala noč in vsi sledovi za njimi so izginili. V gluhih urah noči so odjeknili streli na bregovih Ljubljanice: pljuskot vode, in žrtev so pogoltnili valovi. Lajali so streli v odljudnih goščah, v samotnih ulicah, na savskem produ. Krik žrtve, ki so ji navezali kamen in jo skotalili v vodo, je rezal mrzlo zimsko noč. Ljudje so nemeli od groze in se spraševali, ali ne bo konca strašne moritve. Tu pa tam so našli ubite nesrečnike. Zmrevarjena trupla, zmaličeni udi, iztaknjene oči so govorile o mučeniških strahotah, ki so jih morali pretrpeti, da zapečatijo z najdražjim svojo neupogljivo vero v svobodo in pravico, ki se mora, mora razpeti nad borečim se ljudstvom.

Umirali smo, ker iz dajatev smrti klije novo veliko življenje, padali od nacističnih krvnikov in zaradi kajnovskega greha domačih propalic, zmagali smo, ker pohodu resnice in pravice ni pregraj.



96. Kri je eurkoma brizgnila iz rane, zadane s sekiro.

Posebno poglavje izdajstva proti narodno osvobodilni borbi tvorijo četniki. Njih vloga je bila sicer ves čas klavrna, zato pa včasih toliko škodljivejša. Prav v primeru četnikov se je najprej pokazalo, da se bo morala vsa reakcija prej ali slej znajti ob vedno mogočnejšem porastu ljudske vojske v objemu z okupatorjem. Vso moralno sramoto, ki je s tem združena, so hoteli četniški voditelji za vsako ceno prikriti, a nujnost razvoja je njihovo zločinsko hinavstvo kmalu postavila ob zid. Na nasprotni strani pa ni mogoče dovolj poudariti iskrene in močne volje samega Tita, ki je želel in hotel doseči s četniki sporazum, ki bi bil olajšal borbo zasužnjenih narodov Jugoslavije proti okupatorju. Toda vsi njegovi poskusi so samo še bolj razgalili dejstvo, da je Draža Mihajlović ves predan ljudstvu sovražnim silam. Četniki so z zločinsko namernostjo palili in vzbujali šovinistične instinkte med našimi narodi, samo da bi dosegli svoj profiljudski namen — za vselej vkovati ljudstvo v spone nesvobode in zatiranja.



97. Glava še ni do kraja odsekana.

Na tem mestu bodi omenjeno izdajalsko delo londonske jugoslovanske begunske vlade, ki se ni pomicala proslavljati Mihajlovića in ga povzdigovati za nekakega heroja. Ni se sramovala pripisovati partizanskih uspekov četnikom, ki so se že v prvih odločilnejših akcijah borili ramo ob ramu z Nemci proti partizanom. S tem pa se je dokončno izločila iz skupnosti jugoslovanskih narodov. Do kakšnih zločinov je četnike pripravilo to doma in od zunaj neteno sovraštvo, dokazujejo slike. Takih zločinov so zmožni samo ljudje, ki so padli tako nizko, da jim pojem bratstva med našimi narodi ne pomeni nič in ki so pripravljeni zvezati se na življenje in smrt z vsakim tujim tiranom, samo da bi dosegli svoj namen. To so ljudje brez narodne časti, ljudje, ki so hkrati do kraja človeško propadli. In vendar je njihovo zločinsko delo razumljivo tudi še zato, ker so vedno bolj spoznavali, da so v imenu naroda obsojeni na smrt. To grozeče spoznanje je razplamtnelo do blaznosti vse, kar je bilo v njih zločinskega in njih lastni obup se je miril v neizraznih mukah, krčih in brizgajočih



98. Fašist je zamahnil drugič.

curkih krvi partizana, ki so si ga porazdelili v klanje. Pripravili so se k temu poslu, vsi srečni, da jim je nebo naklonilo milost prijeti kakega partizana. Ne strel, ampak nož v vrat in sreč: to je bila edina pot četnikov do »sprave« z brati jugoslovenskih narodov. Prekleti vsi tisti, ki ste v imenu svojih ozkih, ljudstvu tujih koristi načrtno slepili one, ki so vam sledili in jih z vsemi mogočimi gesli pozivali h klanju!

Cim globlje je prodirala v osrče rajha Rdeča armada, s tem večjo naglico so se pomikale v Slovenijo vse mogoče vojske vseh mogočih izdajalcev. Posebej pa sta se polnila Kras in Primorje. Tu je bilo treba zapahniti vrata naprednim silam in držati pozicije do zadnjega in za vsako ceno. Zato je bilo nasilje Nemcev na Primorskem posebno brutalno in divje. Z Nemci so se v objemu znašli iz istih računov fašisti, ki jim je v Padovski nižini severne Italije zmanjkalo tal. Najhuje pa je divjal teror združene jugoslovanske reakcije, ki je vsaj tu, na skrajnem koncu svoje izgubljene in izdane zemlje, hotela držati postojanke proti ljudstvu. Nedičevci, ustaši, mihajlovičevci, belogardisti itd., vse se je



99. Šele po drugem udarcu je padla glava partizana.

kakor v zadnji mlaki na dnu izsušene struge nagnetlo v ta prelepi prostor slovenskega sonca in slovenske bolečine. Zadivjal je teror, ki zanj ni primere, ne besede.

Na akacijah kraških drevoredov vise obešeni slovenski in italijanski mladeniči. Zoglenela trupla otrok in žena leže pred razvalinami hiš. Plitva plast rdečkaste zemlje ni mogla zakriti dokazov strahotnih zločinov in oskrumb človeka v zadnjih hajkah na Primorskem.

V Renčah pri Gorici so ujeli dva partizana. Nemci in njihova gangstrska rabeljska svojat si zamisli posebno zabavo. V izropani vasi se vendarle še najde sekira za sekanje drv — sekira je navadno orodje, ki ga imajo pri vsaki, še tako revni hiši. Tudi tntalo za sekanje drv se dobi. Partizan ne razume dobro teh priprav — ve, da ga čaka smrt in se je ne boji, toda kje je puška, da ga bo končala? Privlečejo ga k tntalu in mu pritisnejo glavo nanj. Partizan se vzpone in brani, človek brani človeka v sebi, človeški čut se upre strahotnemu prepadu zločinstva v prsih teh ljudi. Tedaj mu eden stopi na noge in ga tišči k tlom, dva druga ga primeta vsak za eno roko in mu jo zavijeta, da se telo ne stresa več



100. Trupli brez glav.

tako sumkovito. Zdaj začuti partizan sekiro na tilniku. To je tista sekira, ki jo je okupator 6. aprila 1941 nastavil na vrat vsemu slovenskemu narodu in vsej Jugoslaviji, sekira, ki je izsekavala naše gozdove, sekira, ki je tesala krste talecem, sekira, ki je neizprosno in mrzlo zabijala dolge vrste kolov, na katere so bili talci privezani svojo zadnjo uro, sekira, ki je zgradila barake, neskončne barake živih mrtvecev na Rabu, Gonarsu, Padovi, Trevisu, Buchenwaldu, Dachauu, Auschwitzu, Mauthausnu, to je tista rabljeva sekira, ki je padala in podirala in ki jo je blagoslavljal domača izdajalska duhovščina, ki jo je poveličevala vsa domača reakcija, ki so jo hvalile domače tako imenovane »sredinske« skupine, sekira, prav navadna, podla, ogabna sekira največjega zločina, kar jih pozna človeški rod. Mrzla sekira je švistnila in počasi vsekala v partizanov tilnik na tnalu v Renčah. Naj pade glava počasi! Vmes se lahko pokadi cigareta; gledalci dajo ta ali oni dober svet, kako se naj zakolje »bandit«, edini resnični gospodar te zemlje, da bo potem zemlja sama na razpolago rabljevi sili. Spet pade sekira in spet glava omahuje, krik zamira. Glava se skotali v travo,



101. Odsekani glavi borcer-mučenikov v travi.

tako obglavljeni truplo se sesede vase. Iz žil brizga v curkih kri, med petjem, vpitjem, šalami, kletvicami pade tudi druga glava. Nema obglavljenca ležita na tleh. Obe odsekani glavi pa postavijo morilec na mizo. V usta so jima vtaknili cigaretto. Sede okoli mize in se smejejo strahotnim glavam, na katerih se zrcalijo muke prestane smrti.

Za vso to divjaško tolpo tujih zločincev Italijanov, Nemcev, četnikov, ustašev, Vlasovcev, se je pognala tudi k srcu slovenskega naroda gadja zalega domačinov. Petokolonstvo je že v stari Jugoslaviji pripravljalo tla okupatorju in terorizmu. Protikomunistična milica je že ves čas italijanske okupacije vodila zversko borbo proti slovenskemu ljudstvu. Slovenski gestapoveci so ves čas po aprilu 1941 delali z roko v roki z Nemci. Toda žalostnima postavama generala Rupnika in škofa Rožmana je bilo usojeno, da sta formirala redne vojaške oddelke v sklopu SS divizij za krvnika Rösenerja. Rupnik je dal poveljstvo in plavogardistične divizije, Rožman pa nekatere zapeljance, ki jih je brezvestna propaganda izdajalske duhovštine zmedla in pokvarila. Ideološko podlago zločina naj



102. Oskrunjeni glavi na mizi.

bi dal >strah pred brezboštvo<. V resnici pa je šlo za protiljudske pozicije domače reakcije, ki je videla, kako nezadržno in neizprosno jo bo val narodnega, ljudskega gibanja izpodnesel in treščil na breg. Skratka, šlo je za režim izmozgavanja ljudskih množic, šlo je za veleizdajniške cilje pod plaščem skrbi za narodovo dušo. In ta reakcija se je v tisti uri, ko je začutila svoj bližnji konec, povezala jasno in z vsem pompom sprevodov narodnih noš, parad, pogrebov, svečanih maš in bogokletnih priseg z divizijami nemških SS oddelkov. Izdaja je strgala z obraza vsako krinko dostenjnosti. Slovenska zastava, zakrpana s staro, črno-žolto cunjo habsburškega kranjskega orla, o katerem so specialisti-grbosloveci pisali navdušene članke v Slovencu in Jutru, se je prostituirala s praporom kljukastega križa. Zapeljani domobranci so spet marširali po prašnih cestah v spremstvu svojih kuratov in raznih propalic ter peli slovenske narodne pesmi,



103. Umor v Sušici v Brkinjih na Primorskem.

... so po rezkem pruskem taktu, komandiral pa je SS-ovec. Spet so se znašli stari partnerji: domača reakcionarna gospoda, izdajalska duhovščina in tujec, spet so se rokovali, spet zborovali v tujem jeziku, spet so krivili hrbte in hkrati stegovali desnice — glavni pajaci na vrviči, ki jo drži v rokah lepo uniformiran nemški morilec.

Pod odrom pa se nabira in strjuje prelita slovenska kri.



104. Gostilničar Kolene iz Mirne, ki so ga junija 1944 ubili domobranci.

Domobrantskih zločinov je dolga, dolga vrsta. Nemci so morili sistematično, italijanski okupator zahrbtno in kakor v izbruhih okrutnosti, domobranci pa so morili kakor kriminalci. Izbrali so žrtev in jo šli lovit. Ali pa so jo tudi slučajno srečali. Puška je bila preveč naglega dejanja. Pripravnejši je nož. In nož je klal nesmiljeno, divje. Razmesarjeni ljudje so umirali v travi, ki se je rdečila od krvi. Umirali so na pragu hiše, otroci so omahnili nad mrtvo mater. Mlada dekleta so morala pred smrtjo utešiti slo podivjane domobranske pokveke in umreti z nemo grozo v očeh. V očeh? Ali niso iztikali teh oči z noži? Ali niso tiščali okrvavljenega, oslepljenega obraza žrtve v njeno kri in jo silili piti njeno lastno kri? In potem so zraven kurili ognje, zraven so večerjali, kar so nagrabili in izropali v domačiji, popivali pokradeno žganje in govorili o jutrišnji maši pri fari v dolini. Ne, niso pobegnili. Tam v travi je ostalo njihovo strašno delo. Nikdar več ne bo mogoče



105. Truplo zverinsko mučenega Mišiča iz Toplic. Ubili so ga domobranci.

zatajiti teh dokumentov. Nikdar več ne bo mogoče govoriti o zapeljanosti in »strahu pred brezboštvo«. To so dejanja, ki bodo svoj ogabni značaj ohranila svež in vnebovpijoč, kakor je bila sveža prelita kri.

Listamo po knjigi dokumentov: 29. 7. 1944 so domobranci obkolili vas Ajdovec pri Dobniču. Hedi Ivančičevi so prerezali vrat z nožem, ji zadali več vboldljajev v hrbet, v trebuš pa spustili cel rafal. Domobranski poročnik je dejal: »Tu smo vam napravili koline, pospravite jih, da ne bo smrdelo.« 3. 5. 1944 so na Vrhovem pri Žužemberku popolnoma razmesarili Janeza Ozimka iz Zgrada in njegovo ženo Francko... Istega dne so pripeljali v Trebnji gorici Jožefo Sušteršičeve, jo gonili s seboj, pri vasi Sušica blizu Muljave pa so ji polomili prste in s krampom razbili glavo... 6. 5. 1944 so ujeli na Griču pri Temenici Pepe Božičeve in jo pri Temenici za železnico živo zakopali tako, da je gledala iz zemlje samo glava. Zasramovali so jo, mučili in ji naposled razbili glavo. Vzeli so ji



106. Obešena partizana v Novem mestu konec 1943. Prvemu so spodvezali noge.

plašč, prstan in čevlje. 14. 5. 1944 so vdrli na Dobravi pri Sv. Križu v hišo Franca Strojina. »Dajte psa noter!« je zaklical prvi in takoj so prinesli mitraljez v sobo. Eden je posvetil z električno svetilko v gospodarja, drugi pa je vtem spustil vanj rafal, da se je na mestu zgrudil. Hčerka Dragica Strojinova je zbežala v sosednjo sobo k staremu očetu, da bi jo branil, a vdrli so za njo in jo z dvanajstimi streli ubili. Ko je eden od njih opazil, da še hrope, ji je s pištolo oddal strel v glavo ...

Tako se vrsti pred nami stran za stranjo v tej knjigi. Naslov za vse pa je eden: Fašistično - domobransko nasilje.

Sredi Novega mesta so obesili dva človeka. Vešala so prenzka. Enemu se noge skoraj dotikajo tal, drugemu so jih privezali zadaj na hrbet, spredaj pa so mu uklenili



107. Poročnik Kveder Stane iz Arelna pri Vojniku, mučen in umorjen od domobranov  
novembra 1944 v Beli Krajini.

roke. Zločinci niti ne obešajo več pošteno. Živega človeka povežejo z vrvmi in ta zavoj potem obesijo na gredo. Človeško dostojanstvo pa je poleptano v blato pod temi vešali. Okoli stoje otroci in gledajo ta prizor. Domobranci so ujeli majorja NOV Jožeta Mirtiča in poročnika Staneta Kvedra. Junaška borca sta postala žrtev onemoglega besa. Kvedru so razsekali lobanje in iztresli možgane. Mirtiču so izrezali iz obraza, globoko iz kosti in mesa peterokrako zvezdo. Rdeča zvezda je bila vtisnjena za vse večne čase v obraz slovenskega človeka.

Naposled se je zgodilo, da je udarila pravična pest v gnezdo prusizma, ki so ga preimenovali v času te vojne v hitlerizem. Žmagoviti pohod Rdeče armade v militaristično Nemčijo pa je razgalil nacizem v vsej njegovi zverskosti. Da si pribore hegemonijo v svetu, se Nemci niso obotavljal oprijeti se najbolj zločinskih sredstev. Mnogo se je v teku te vojne



108. Major Mirtič Josip iz Ljubljane, žrtev domobrancov v novembru 1944 v Beli Krajini.  
S streli iz hitrostrelke so mu zarisali v glavo peterokrakó zvezdo.



99. Nemška taborišča. Tako so zaradi izčrpanosti umrlega političnega jetnika prinesli do peći.

govorilo in pisalo o metodah, ki se jih brezobjektivno poslužuje herrenvolk za dosego svojih ciljev: o večnem ognju, kjer neprestano gore trupla svobodoljubnih narodov, o kastraciji, o sločinski nemški znanosti, o nezaslišanih poizkusih na živem človeku, o brutalnih in najbolj zafiniranih pokoljih milijonov ljudi. Tisti, ki so imeli z Nemečem neposrednega opravka, so verjeli, so vedeli, ker so videli. Premnogi le niso verjeli. S prihodom zavezniških čet pa iz tisočev nemških taborišč buhnil tak smrad, da so si zatisnili nosove tudi v Londonu in v Washingtonu. Kar se je zdele neverjetno, je bila živa resnica. Srh groze je spreletel človeštvo in nepopisno ogorčenje je preplavilo ves svobodoljubni svet. »Novi red« je razgaljen do kraja: tovarne smrti, krematoriji, ki so, razsejani vsepo vsod, goltali človeška trupla, rjavejo obtožbo nad tolikim zločinstvom in propalostjo. Poznali smo mnogo teh nemških uničevališč, ob koncu vojne pa so se odkrila še nova. Strašna glorijska obdaja imena Dachau, Buchenwald, Auschwitz, Mauthausen, Gusen itd. Neizmerljivo je trpljenje,



110. Trupla političnih jetnikov pred krematorijem, pripravljena za sežiganje.

ki se je grmadilo v teh nesrečnih krajih. Z vseh delov Evrope so vlačili gestapoveci ogromne množice ljudi v taborišča, zgrajena ali projektirana že zdavnaj pred izbruhom vojne, bodisi v nezdravih predelih, kakor na priliko Auschwitz, ali pred vrati toliko slavljenih nemških kulturnih žarišč, kakor je na priliko Weimar.

Vsi narodi Evrope so morali skozi te mučilnice. Delež trpljenja in umiranja, ki smo ga dali posebno Slovenc, je ogromen. Nepopisno nasilje naj bi zlomilo narodom hrbtenico in si jih podvrglo. V svoji strašni blodnji, ki ji zgodovina ne more postaviti ob stran nič podobnega, je besnel fašizem vsak dan bolj, in ko se je bližal neizprošni konec njegove strahovlade nad narodi Evrope, je Himmler ukazal pomoriti vse, kar je še živega po taboriščih. Marsikje se je to res zgodilo. Zgodilo bi se povsod, da niso nesrečnih jetnikov rešile zmagovalne zavezniške armade, ki so prodirale v osrčje Nemčije. Pred očmi vsega sveta leže zdaj grmade trupel, grmade kosti in terjajo pravico in maščevanje.



111. Ker je bila tvornica smrti preobremenjena, so trupla gromadili pred krematoriji.

V strupenem ozračju nemških taborišč so ob lakoti, v duševnem in telesnem trpljenju veneli milijoni ljudi. V smradljivih barakah so se premikale okostnjaške sence, modro-bele progaste obleke so jim plesale okoli izsušenih udov. Smrt je lovila v svojem zaganjenem lovišču, pobegniti ji ni bilo mogoče. Sredi izmozganih obrazov so žarele v kalnem soju velike oči tisočev trpinov. Ali so še govorile o uporu, o nadi nad življenjem, o hrenjenju po domačih, o svobodi, ki mora priti? Nič več! Nepregleden izraz teh oči šepeta o upognjeni upornosti, o ugaslem srcu, in če je še kakšna misel za tem čelom, je klecava misel nepopisnega začudenja in groze nad tistimi ljudmi, ki so bili zmožni tako globoko ponižati človeka. A obrazi trpinov kljub vsej nemoči premagujejo zlo, ki je motorizirano hotelo pregaziti življenje; premagujejo zlo, ker v žive vsajajo čuječnost pred vsemi temnimi silami, ki so si na zastavo svojih oholih stremljenj zapisale uničenje.

Okoli nemških taborišč so tekle žične ograje, v katerih je strujil električni tok visoke napetosti. Bile so te ograje sicer varnostne naprave, da bi onemogočile beg, a bile so



112. Po desetih dneh lakote in žeje so odprli zaplombirane vagonе.

obenem preračunano sredstvo za ubijanje. Jetniških barak ponoči niso zapirali. Tako so mnogim obupanim jetnikom nudili priliko, da si končajo neznošno življenje. Od električne struje sežgana trupla so kakor razbitine prhnela vzdolž smrtonosnih ograj.

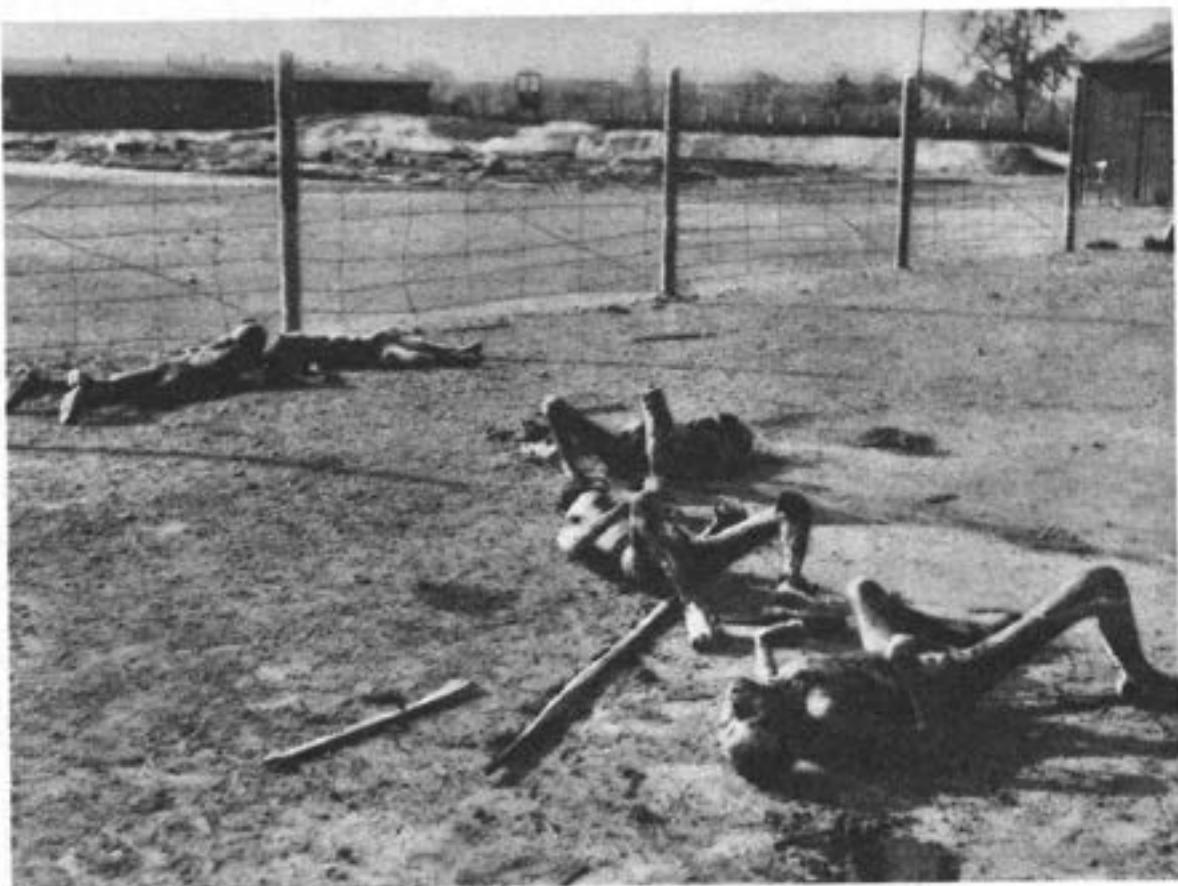
Sleherni dan so zvrhani kamioni mrličev drdrali v krematorije. Gola telesa so nala-gali v skladovnice kakor trame. Posel mrtvarjev so opravljali jetniški tovariši. Zmučena in izpita trupla dovolj zgovorno pričajo, kako strašnega trpljenja polna je bila pot v takšne poslednje vožnje.

Smrt je kosila vedno huje. Zvečer so legale interniranke k počitku, zjutraj so se pred barakami kopičili novi mrliči. Izpred barak so ženske odnašale svoje umrle tovari-sice na skupen kup, kjer so jih pobirali kamioni in vozili v krematorije. Zenska taborišča niso po grozotah v ničemer zaostajala za moškimi. Trpljenje žene v tej vojni je prav tolikšno, če ne večje, kakor trpljenje mož.



113. Trupla političnih jetnikov čakajo v plinski sebi na upepelitev.

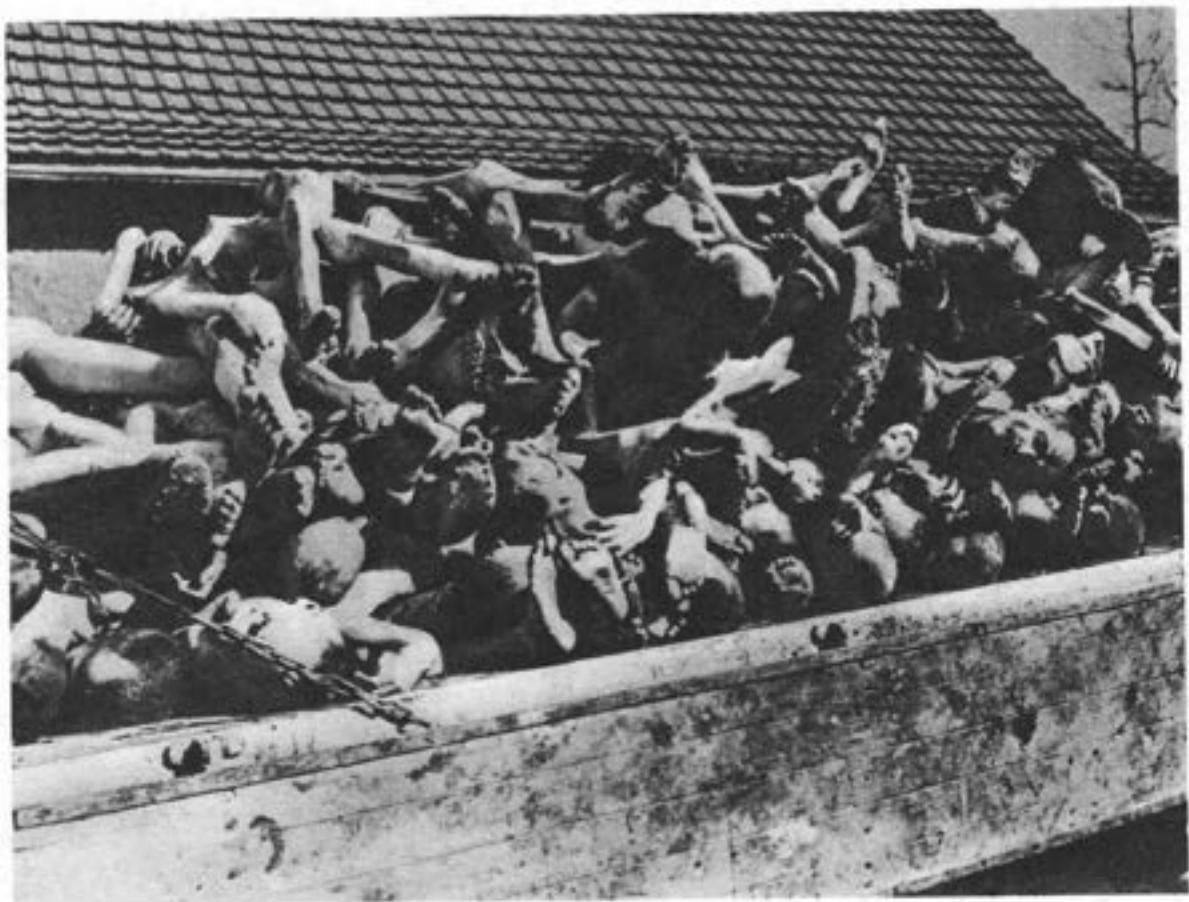
Uničevalni bes nemških nacistov ima tisoč obrazov. Kakor vse na svetu, ima tudi to svojo rast. Vrhunec pa je dosegel ta bes prav ob koncu. Poživinjeni švabski rablji so tekmovali sami s seboj. Če je bilo streljanje talcev na Štajerskem, denimo v celjskem



114. Od električnega toka in strojne pobitih političnih jetnikov niso mogli sproti pobirati.

>Starem piskru<, ostudno ceremonialno in naravnost grozoten šport, je divjanje v tisočerih taboriščih tik pred porazom Nemčije zavzelo tak obseg, da bi človeka, ki bi vso neizmerno širino trpljenja in propalosti zajel na mah, ubil že sam dojem. Zločinci vseh vrst, od sadističnih kriminaleev pa do izvržkov zdravnikov, ki so >znanstveno< pobijali, so v strahotnem finalu pritisnili nemškemu narodu tako ogaben pečat poživinjenosti, kakršnega zgodovina še ne pomni. Nemški narod je pred človeštvtom v celoti odgovoren za vse, kar se je nezaslišanega godilo v njegovih tovarnah smrti.

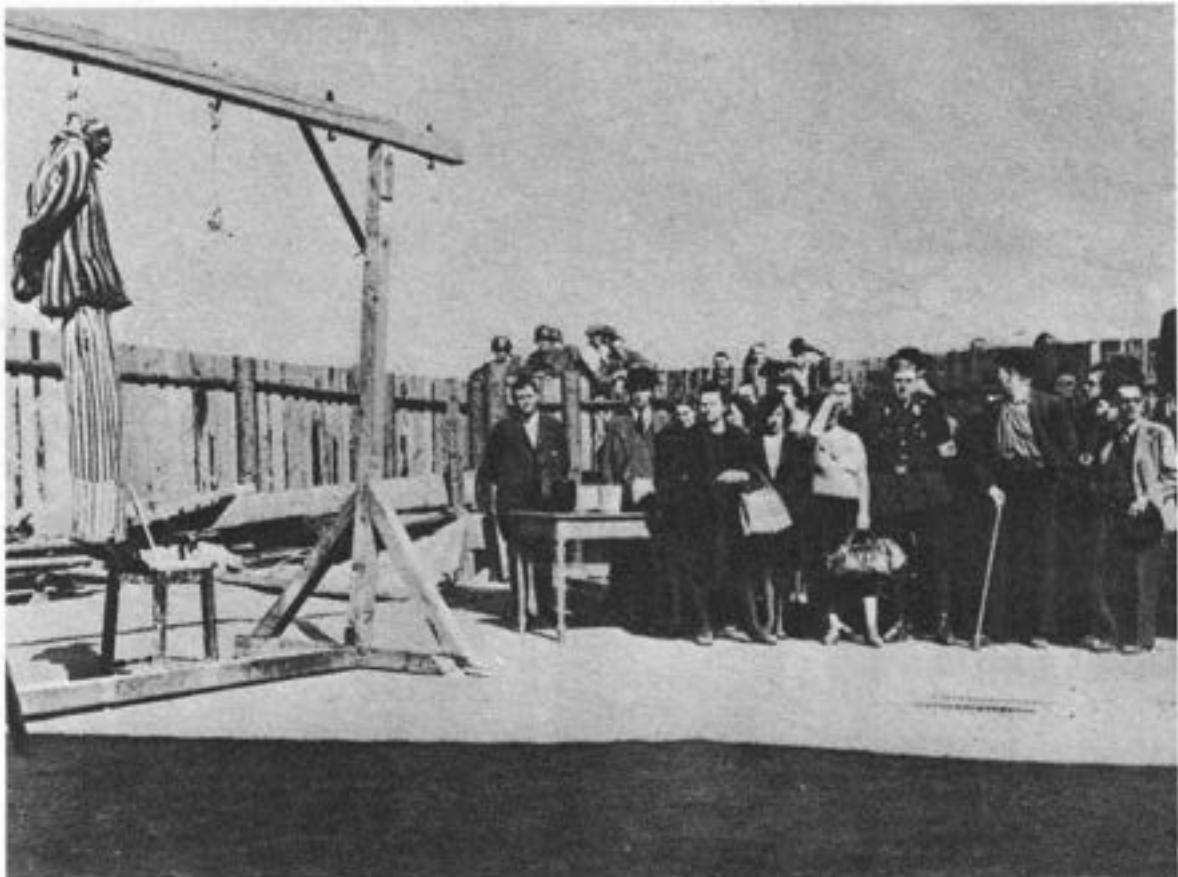
Lakota, tifus, pegasti legar, obešanje, pobijanje na vse mogoče načine, sežiganje živih, ne morebiti v posamičnih primerih, marveč množično, nepregledna je vrsta teh zločinov. Grozolni mlini smrti so trli narode in jih hoteli streti.



115. Eden izmed mnogih kamionov, naleženih s trupli, pripravljenih za transport v krematorij.

V Dachau je pripeljal vlak z interniranci. Prišli so iz ene tako zvanih komand (taboriščnih podružnic). Zaplombirani vagoni so stali po deset dni na tiru. Nesrečniki v njih so umirali brez hrane, vode, v zraku, okuženem po človeškem blatu, ušivi in izčrpani. Izmed mnogih tisočev transportirancev so zavezniki ob svojem prihodu v Dachau našli v tem vozečem se grobu — živih deset ljudi. Lakota in tifus sta neusmiljeno opravila svoj posel.

Krematoriji so obratovali noč in dan. Pošastna grmada ostankov kosti se je nakopčila v enem samem dnevu v taborišču Buchenwald. Ožgane razbitine neštetih ljudi, katerih vsak je nosil v sebi živo srečo, svoj svet, hrepnenje po svobodi in življenju!



116. Zavezniški vojaki so pripeljali okoliške Nemce, da vidijo resničnost hitlerjevskih taborišč.

V gozdu Velikem smrečju pod Turjakom na Dolenjskem se je v jutranjih urah 4. maja 1945 zgodil najostudnejši zločin, kar so jih zakrivil nad slovenskim narodom domači izdajalci. Ti notorični pobesnelci so iz najbolj temne, odurne, slepe, onemogle maščevalnosti morili še tedaj, ko je preblisnila slovensko nebo tisoč let zaželena zora svobode, ko se je valilo proti Ljubljani mogočno kolo prave ljudske volje v podobi junajske Jugoslovanske armade, ko se je že vdala nemška armada v Italiji, ko so Titove čete zavzele Trst, ko se je sesedel zločinski rajh. V zadnjo skupino jetnikov, pobitih v dolenjskem gozdu, so brez dvoma po treznem preudarku odbrali ljudi iz vseh plasti slovenskega ljudstva: delavce, kmete, delovne izobražence, žene, dekleta. Tako raste ta poslednja žrtev v strašen simbol. Uničiti so hoteli v svojem pasjem hlapčevanju tisti narod, ki jih je rodil,



117. Ostanki trupel, ki so jih sežgali en sam dan.

po cvetu boreev za pravice, ki so stali v prvih vrstah na življenje in smrt borečega siva. Sekira je bila dobro namerjena, a je spodletela. Izguba takih ljudi res neskelj, a iz bolečine vstaja narod še bolj prekaljen.

iharna svoboda je v hipu pretrgala zaveso, ki je skrivala prizorišče zadnje žaloigre. prizorišču zagledajo strmeče oči vrste zazidanih ječ, kjer so tedne in mesece aboljši slovenski sinovi. Človek bi mislil, da se je preselil grozotni srednji vek rh vzbujajočim mučilnim arzenalom v sredo mlade, prerajajoče se slovenske zemlje; bi mislil, da so vse to svinčene sanje, iz katerih se mora zdaj zdaj izviti stokajoča, niso strašne sanje, ki po njih neskončno odleže spavaču, vse je strašna resnica, ja in težka kakor skala. Res so iztikali oči, res so rezali in žgali v živa telesa,





118. Turjaska Žrtv — Gorisek Martin



119. Turbinska žrelj — dr. Mesesnel Franč





120. Turjaška žrtev — Gerzinič Neda.

res so natezali in lomili človeške ude, res so ploščili prste na rokah in nogah, res so žive zazidali in jim pustili le ozko odprtino za pičlo mero zraka in skorjo kruha, da bi prekmalu ne umrli. In ko je že strujila v trohnečem ozračju veselo vrvrajoča svoboda, so maščevalni Kajni razvalili ječe, tirali nesrečnike v samotno dolensko goščo, jih pahnili na kolena in pokosili od muk že napol mrtva telesa. V najlepšem mesecu najlepše slovenske pomladi so padli najboljši slovenski možje, žene in dekleta. Iz dragocenih razbitih vrčev njihovih mučeniških teles so se razlila svetla življenja nam živim v opomin, kako budno moramo krepiti našo samoraslo svobodo in iztrebiti vse, kar se je mračnjaškega in zločinsko reakcionarnega razbohotilo pod varstvom osvajalčeve roke na trpinčeni zemlji jugoslovenskih narodov. Ker ljubimo to zemljo, ker ljubimo novo Jugoslavijo, jo bomo osnažili vse



121. Turjaška žrtev — Dolhar Angela.

ostudne navlake, ki je stoletja dušila rast našega ljudstva. Nikdar več naj se ne ponove strahote zadnjih let. Neštevilni nemi mrliči strmijo v nas, ne smemo pozabiti njihovih žrtev. Z vestno doslednostjo, ki jo narekuje ta zdravje in moč našega ljudstva, bomo budno čuvali izvojevane pravice in jih z delom za obnovo in izgradnjo naše dežele krepili.

#### S V. U R H.

Kdor koli je šel skozi mučilnice ljubljanske policije, kjer so ga zasliševali in trpinčili izrojeni golobradci, je prej ali slej slišal grožnjo: »K Sv. Urhu pojdeš! Ali veš, kaj je tam?« Sv. Urh stoji danes v svoji strašni glorijs pred slovenskim narodom in sleherni ve, da je bilo pri Sv. Urhu nad Dobrunjami največje morišče žrtev osvajalčevih hlapcev. Ljudje na-



122. Roke Angele Dolharjeve.

meravajo s svojim gnevom izravnati z zemljo cerkvico in mežnarijo na idiličnem gričku, ker nočejo, da bi jih neprestano spominjala dni, ko je krvava mora nasilja in zločinov ležala nad tolikimi vasmi. Toda ta spomenik mora ostati! Vedeti se mora, kje je bilo zbirališče vsega najbolj gnilega, kje je bila strahotna mučilnica slovenskega ljudstva. Če bi primerjali vse, kar je v štirih letih uganjala reakcija nad slovenskim ljudstvom, velikemu, ostudnemu tvoru, bi bil Sv. Urh njegov stržen. Tam namreč je bila že v italijanskih časih belogardistična, pozneje domobraska postojanka. Tam je bila ekspozitura ljubljanske policije, tam je morila tudi »Črna roka«. Izdajalskemu delu, ki so ga opravljali vršički naše reakcije z Rožmanom in Rupnikom na čelu, najdemo dopolnjevanje v klaveih in morilcih pri Sv. Urhu nad Dobrunjami. V Ljubljani glava, tukaj roke.



123. Cerkvica Sv. Urha pri Dobrunjah — domobraska mučilnica in klavnica.

Da zaščitijo interese reakcije na Slovenskem, so domači izdajalci hinavsko hrupili, da je vera v nevarnosti in odvajali ljudi od edine resnice, ki je žarela nad slovensko zemljo: v nevarnosti, na smrt obsojen je bil narod. Življenje naroda pa reakciji že zdavnaj ni bilo mar. Ni samo slučaj, da so se izdajalci upirali borcem za svobodo ljudi na Turjaku; iz gradov je stoletja tolkel po slovenskih plečih valptov bič, ni slučaj, da se je vsa ona te narodu odružena duhovščina zbrala okrog okupatorja. Velik del duhovščine se

v starji Jugoslaviji po vsej logiki razvoja



124. Notranjost klavnice.

tizane: »Glejte jih, božje hrame rušijo«. Iz belogardističnih postojank so postale cerkve domobraska gnezda in naposled morišča, kakršno je bilo v cerkvi Sv. Urha. Na pokopališki zemlji, ki je posvečena, so v strašni blodni zločinskosti postavili klavnico. V senci tabernaklja so na žrtveniku ginili možje, žene, dekleta. Eden od strašnih krvnikov, Kukoviča, je trdil, da se zveliča vsakdo, ki ga on ubije. Pri sebi je nosil 10 cm velik srebrn križ in takole govoril Angeli Habičevi izpod Podlipoglava: »Ta križec imam od škofa. Sam papež ga je v Rimu blagoslovil. Vsakemu ga pokažem, preden ga ubijem. Kdor obudi kesanje in izmoli nekaj očenašev, dobi pred tem križcem popoln odpustek. Zato dam vsakemu pet minut časa.«



125. Bunker na pokopališču pri Sv. Urhu.

Capuder Gabrijel, Jesih Jakob po domače Lenart — cerkveni ključar, Škrjanc Franc, Škrjanc Metod, Svetek Alojz, Lampič Filip, Lovše Filip, Jakob Avgust, Kukavica Vinko, Hrašegar, Holovan, Bitenc ... rablji od Sv. Urha.

Cerkvena idila s pokopališčem se je spremenila v prizorišče zločinov, kakršnih je tudi v tej silni osvobodilni vojni slovenski narod malo pretrpel. Okrog 250 grobov je skrilo vase najboljše aktiviste OF iz Ljubljane in okolice. V staro lipo so klavci zabili železen kavelj za svoj morilski razgovor z žrtvijo. To je bila mučilnica, v cerkvi je bila klavnica, kri je barvala nekoč posvečene stene. Povsod je bila grobnica: pokopališče in



126. Ljipa z železnim kavljem pri Sv. Urhu, kjer so domobranci privezovali in mučili poštene Slovence.

gozd na hribu. »Če se ne premisliš, prideš za cvinger,« so vpili ti vojščaki ljubljanskega domobranstva. Sanje klerikalne reakcije iz leta 1941: »Zadostuje Ljubljana in prav majhna okolica, ki pa bo vsa naša.« Sv. Urh pa je bil domobraska vlada v praksi in posledica teh izdajalskih in reakcionarnih teorij.

Sv. Urh je pa za nas še nekaj več. Sv. Urh je spomenik junaštva aktivistov OF, junaštva slovenskega ljudstva. V najtežjih urah naše zgodovine se je OF rodila iz zdravih ljudskih sil in pokazala strmo, toda zmagovalno pot. Po tej poti so korakali bojni tovariši in tovarišice zvesto in predano, brez oklevanja in brez oportunizma. Ta pot je vodila skozi



127. Zločinec Alojzij Svetek, ki ima na vesti mnogo umorov, pri zasliševanju ob navzočnosti prič.

ljubljanske kasarne, skozi gramozno jamo in skozi silne borbe na terenu. Na tej poti sta se srečala partizan iz hoste in kmetica v taborišču smrti na Rabu. Ta pot je združila aktivistko iz Ljubljane, ki je živa segnila po ječah, in partizanko, ki je junaško žrtvovala življenje v boju. Vedno više je peljala ta pot, vedno večje trume ljudstva so korakale po njej: poleg tisočev in tisočev dragih mrtvih iz Begunj, Celja, Maribora, od Sv. Urha, iz Dachaua, z Raba, s Turjaka, s položajev, poleg vseh teh neznanih junakov in junakinj je korakala vedno večja, vedno glasnejša, vedno bolj radostna in v zmago verujoča truma živih. Pred njimi se je zasmejalo morje v tržaškem zalivu, očak Triglav jih je pozdravil. Volčje noči so minile, nova, svetla zora je zasijala z vzhoda, nova Jugoslavija je vstala, nova Slovenija.